



# AUGUST, 2021

Silpakorn News

30 July - 17 AUGUST 2021



ด้วยพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว และสมเด็จพระนางเจ้าฯ พระบรมราชินี ทรงพระกรุณาโปรดเกล้าโปรดกระหม่อมให้ พลอากาศเอก สติത്യพงษ์ สุขวิมล ราชเลขานุการในพระองค์ เชิญเงินพระราชทาน จำนวน 99.9 ล้านบาท มอบแก่ พลเอก ประยุทธ์ จันทร์โอชา นายกรัฐมนตรี เป็นส่วนหนึ่งในการบำเพ็ญพระราชกุศล ให้กับหน่วยงานที่ให้การดูแลแก้ไข วิกฤติการณ์ COVID-19 อันได้แก่เนื่องในโอกาสวันเฉลิมพระชนมพรรษา พระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว 28 กรกฎาคม 2564 และเนื่องในโอกาส วันเฉลิมพระชนมพรรษาสมเด็จพระนางเจ้าสิริกิติ์ พระบรมราชินีนาถ พระบรมราชชนนีพันปีหลวง 12 สิงหาคม 2564 ไปแล้วนั้น

ในวันพฤหัสบดีที่ 5 สิงหาคม 2564 กระทรวงอุดมศึกษา วิทยาศาสตร์ วิจัยและนวัตกรรมได้ทำพิธีน้อมรำลึกถึงพระมหากรุณาธิคุณ โดยมีมหาวิทยาลัยต่างๆเข้าร่วมในพิธีดังกล่าว รวมทั้งมหาวิทยาลัย ศิลปากรที่ได้มีส่วนช่วยเหลือจังหวัดเพชรบุรีในห้วงเดือนมิถุนายน ด้วยการจัดตั้ง Local Quarantine และ Hospitel จำนวน 1500 เตียง ที่ วิทยาเขตสารสนเทศเพชรบุรี อำเภอชะอำ จังหวัดเพชรบุรี โดยอธิการบดี เป็นผู้แทนมหาวิทยาลัยศิลปากรเข้ารับพระราชทานในครั้งนี้

# แนวทางการลดค่าธรรมเนียมการศึกษา มหาวิทยาลัยศิลปากรเพื่อช่วยเหลือนักศึกษา ในสถานการณ์แพร่ระบาดของ COVID - 19



**แนวทางการลดค่าธรรมเนียมการศึกษา มหาวิทยาลัยศิลปากรเพื่อช่วยเหลือนักศึกษา ในสถานการณ์แพร่ระบาดของ COVID-19**

มหาวิทยาลัยลดค่าธรรมเนียมการศึกษาให้กับนักศึกษาทุกระดับปริญญา โดยมีส่วนลดเป็นลำดับขั้นดังนี้

เงื่อนไข	ส่วนลด	ส่วนลดของ มหาวิทยาลัย	ส่วนลดของ รัฐบาล
ค่าเทอมไม่เกิน 50,000 บาท	50%	20%	30%
ค่าเทอมตั้งแต่ 50,001 - 100,000 บาท	ลดเพิ่ม 30%	12%	18%
ค่าเทอมตั้งแต่ 100,001 บาท ขึ้นไป	ลดเพิ่ม 10%	4%	6%

\* สำหรับนักศึกษาต่างชาติ จะได้รับส่วนลดในส่วนของมหาวิทยาลัยเท่านั้น  
 \*\* ค่าธรรมเนียมการศึกษา หมายรวมถึง ค่าหน่วยกิต ค่าลงทะเบียนเผาจ่าย ค่าธรรมเนียมพิเศษ ค่าบำรุงมหาวิทยาลัย ค่าบำรุงห้องสมุด ค่าบำรุงคอมพิวเตอร์ และค่าบำรุงกิจกรรมนักศึกษา  
 \*\*\* การแจ้งความจำนงขอรับส่วนลดของรัฐบาล นักศึกษาสามารถรับส่วนลดได้เพียงมหาวิทยาลัยเดียว

เพื่อเป็นการเตรียมความพร้อมเพื่อรับเงินส่วนลดทั้งจากมหาวิทยาลัย และจากรัฐบาล จึงขอให้นักศึกษาเร่งดำเนินการ ดังนี้

- 1 นักศึกษาที่ยังไม่ได้ลงทะเบียนเรียน ต้องเร่งดำเนินการให้แล้วเสร็จ ภายในวันที่ 16 ส.ค. 2564 เวลา 16.30 น. (มีเงื่อนไขว่าจะไม่ได้รับส่วนลดจากรัฐบาล)
- 2 กรณีที่นักศึกษาจ่ายค่าธรรมเนียมการศึกษาให้กับมหาวิทยาลัยแล้ว มหาวิทยาลัยจะจ่ายเงินส่วนลดคืนให้นักศึกษาผ่านบัญชีพร้อมเพย์ ด้วยหมายเลขบัตรประจำตัวประชาชนเท่านั้น นักศึกษาที่ยังไม่มีบัญชีพร้อมเพย์ ให้รีบดำเนินการ โดยสามารถใช้อีเมลของธนาคารได้
- 3 นักศึกษาต้องลงทะเบียนเพื่อรับสิทธิ์ส่วนลด ทั้งส่วนของมหาวิทยาลัย และของรัฐบาล ที่เว็บไซต์ [regs.u.ac.th](http://regs.u.ac.th) โดยจะเปิดระบบตั้งแต่วันที่ 9 ส.ค. 2564

**% การรับส่วนลด จำแนกเป็น 2 กรณี**

- 1 นักศึกษาที่ยังชำระค่าธรรมเนียมการศึกษาไปก่อนหน้านี้แล้ว ทั้งที่ได้รับส่วนลด 10% หรือยังไม่ได้รับส่วนลด มหาวิทยาลัยจะคืนส่วนลดเพิ่มให้เต็มตามจำนวนให้กับนักศึกษาทุกคน รวมถึงนักศึกษาต่างชาติด้วย สำหรับการรับส่วนลดในส่วนจากรัฐบาล มหาวิทยาลัยจะคืนให้ตามแนวทางที่รัฐบาลประกาศกำหนด (นักศึกษาต่างชาติจะไม่ได้รับส่วนลดจากรัฐบาล)
- 2 นักศึกษาที่ลงทะเบียนเรียนแล้ว และยังไม่ได้ชำระค่าธรรมเนียมการศึกษา ไม่ว่าทั้งหมด หรือบางส่วน ให้ดำเนินการลงทะเบียนเพื่อรับส่วนลด โดยยังไม่ต้องชำระเงิน จนกว่ามหาวิทยาลัยจะประกาศวันที่สามารถชำระเงินได้อีกครั้ง

กองบริหารงานวิชาการ มหาวิทยาลัยศิลปากร

การลดค่าธรรมเนียมการศึกษาของมหาวิทยาลัยศิลปากรครั้งนี้ต้องมีการลงทะเบียนเรียนจึงจะสามารถรับสิทธิ์ส่วนลด ซึ่งเป็นข้อกำหนดของภาครัฐที่ทุกมหาวิทยาลัยทั้งภาครัฐและเอกชนต้องปฏิบัติตาม เพื่อสามารถตรวจสอบได้ในภายหลังโดยสำนักงานตรวจเงินแผ่นดิน

สำหรับ นักศึกษาเงินกู้ กยศ. กรอ. ทางกองทุนฯจะลดยอดหนี้ในระบบให้ และถ้าลงนามในสัญญาไปแล้ว จะขอให้นำมาแก้ไขสัญญา สำหรับ นักศึกษา ที่ยังไม่ได้ลงนามในสัญญา หรือยังไม่ได้เข้าในระบบของกองทุนฯ ทางกองทุนฯ ขณะนี้ปิดระบบชั่วคราวเพื่อปรับปรุงข้อมูลให้เป็นไปตามเงื่อนไขส่วนลดค่าธรรมเนียม





1

# รางวัลความสำเร็จ

| Silpakorn University



# มหาวิทยาลัยศิลปากร ขอแสดงความยินดีกับ นักศึกษาที่ได้รับรางวัลเหรียญทอง ระดับประเทศ ในการประกวดอ่านออกเสียงภาษาไทย ระดับอุดมศึกษาและประชาชนทั่วไป



จัดโดยวิทยาลัยนาฏศิลปสุพรรณบุรี ร่วมกับ สมาคมครูภาษาไทย  
แห่งประเทศไทย ดังนี้

1. นายกนกกร กิจดี ชั้นปีที่ 3 สาขภาษาไทย
2. นางสาวณัชชาพร เครือพันธ์ศักดิ์ ชั้นปีที่ 2 สาขภาษาไทย
3. นางสาวรุ่งทิพย์ พวงทอง ชั้นปีที่ 1 สาขภาษาไทย

# มหาวิทยาลัยศิลปากร ให้ความสำคัญกับ นายปิยพรวดี หวานแหลม นักศึกษาชั้นปีที่ 3 สาขาภาษาไทย



**ประกาศผลการประกวด**  
การประกวดเพลงพื้นบ้านภาคกลาง "เอชชิ่งภาษาไทย"  
เนื่องในวันภาษาไทยแห่งชาติ ๒๙ กรกฎาคม ๒๕๖๔

**รางวัลชมเชย**  
นายปิยพรวดี หวานแหลม  
มหาวิทยาลัยศิลปากร วิทยาเขตพระราชวังสนามจันทร์  
เงินรางวัล ๕๐๐ บาท พร้อมเกียรติบัตร และของที่ระลึก



โลกคือละคร มันมีบทหนังมี ช่างคิดดีมี ... ทุกเวลา

**รางวัลชมเชย**  
นายราเมศวร์ พุ่มพุกพันธ์  
โรงเรียนอุ้งทองศึกษาลัย  
เงินรางวัล ๕๐๐ บาท พร้อมเกียรติบัตร และของที่ระลึก



**ติดตามข้อมูลข่าวสาร**  
Facebook : ชมรมรักร้องทำนองไทย มหาวิทยาลัยราชภัฏบ้านสมเด็จเจ้าพระยา



**ประกาศผลการประกวด**  
การประกวดเพลงพื้นบ้านภาคกลาง "เอชชิ่งภาษาไทย"  
เนื่องในวันภาษาไทยแห่งชาติ ๒๙ กรกฎาคม ๒๕๖๔

**รางวัลชนะเลิศ** (เงินรางวัล ๑,๐๐๐ บาท เกียรติบัตร และของที่ระลึก)  
นายสิทธิชัย ชูโชคกุล  
โรงเรียนเบญจมเทพอุทิศจังหวัดเพชรบุรี

**รางวัลรองชนะเลิศอันดับ ๑** (เงินรางวัล ๖๐๐ บาท เกียรติบัตร และของที่ระลึก)  
นายปราชญา เขยส์จจา  
โรงเรียนเบญจมเทพอุทิศจังหวัดเพชรบุรี

**รางวัลรองชนะเลิศอันดับ ๒** (เงินรางวัล ๑,๐๐๐ บาท เกียรติบัตร และของที่ระลึก)  
นายมีนหตา บุญยศ  
โรงเรียนห้วยสะแกวิทยา

**รางวัลชมเชย** (เงินรางวัล ๕๐๐ บาท เกียรติบัตร และของที่ระลึก)  
๑.นางสาวสรโรชา แยกกว้าง  
มหาวิทยาลัยหอการค้าไทย  
๒.นายปิยพรวดี หวานแหลม  
มหาวิทยาลัยศิลปากร วิทยาเขตพระราชวังสนามจันทร์  
๓.นายราเมศวร์ พุ่มพุกพันธ์  
โรงเรียนอุ้งทองศึกษาลัย  
๔.นายนารา ชัดนงศ์ผาสุข  
มหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์

**รางวัล "ขวัญใจโซเชียล"** (เงินรางวัล ๑,๐๐๐ บาท เกียรติบัตร และของที่ระลึก)  
นายธนวัฒน์ เจริญกระโทก  
มหาวิทยาลัยราชภัฏสวนสุนันทา

ผู้ส่งผลงานเข้าประกวดจะได้รับเกียรติบัตร และของที่ระลึก(แล้วแต่ความเรียบร้อย)ทุกผลงาน  
แทนคำขอบคุณที่ร่วมเป็นส่วนหนึ่งในการอนุรักษ์ภาษา และวัฒนธรรมไทย

**ติดตามข้อมูลข่าวสาร**  
Facebook : ชมรมรักร้องทำนองไทย มหาวิทยาลัยราชภัฏบ้านสมเด็จเจ้าพระยา

## ที่ได้รับรางวัลชมเชย

## การประกวดเพลงพื้นบ้านภาคกลาง (เพลงเรือ) "เอชชิ่งภาษาไทย"

เนื่องในวันภาษาไทยแห่งชาติ พ.ศ. ๒๕๖๔

โดยชมรมรักร้องทำนองไทย มหาวิทยาลัยราชภัฏ  
บ้านสมเด็จเจ้าพระยา

# มหาวิทยาลัยศิลปากร ขอแสดงความยินดีกับ นักศึกษาเอกการประถมศึกษา ที่ได้รับรางวัลการประกวดคัดลายมือ เนื่องในวันภาษาไทยแห่งชาติ



จัดโดยคณะครุศาสตร์ สาขาการสอนวิชาภาษาไทย มหาวิทยาลัย  
มหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย ทั้ง 2 คน คือ  
รางวัลรองชนะเลิศอันดับ 2 ได้แก่ นางสาวศศิธร พันธะการ  
รางวัลชนะเลิศ นางสาวกัญญาณัฐ คงกล้า



# กระทรวงวัฒนธรรม ประกาศรางวัลอันทรงคุณค่าแก่นักเขียน นักวิชาการ และศิลปินนักร้อง ผู้เป็นแบบอย่างที่ดีในการใช้ภาษาไทย

เนื่องใน วันภาษาไทยแห่งชาติ วันที่ ๒๙ กรกฎาคมของทุกปี

สำหรับปี ๒๕๖๔ สำนักงานปลัดกระทรวงวัฒนธรรม (สป.วธ.) ได้คัดเลือกผู้สมควรได้รับรางวัลเกียรติยศผู้ใช้ภาษาไทยสร้างสรรค์

- รองศาสตราจารย์นันทา ชุนภักดี อดีตอาจารย์ประจำคณะอักษรศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร ได้รับรางวัล ปุชนิยมบุคคลด้านภาษาไทย

- นางสาวรัศมี มณีนิล (น้องหมี) ศิษย์เก่าคณะโบราณคดี มหาวิทยาลัยศิลปากร นักเขียนและเจ้าของรายการ ห้องสมุดหลังไมค์ ได้รับรางวัล ผู้ใช้ภาษาไทยดีเด่น



จารึกวัดบางสนุก (พ.ศ. ๑๘๘๒)

# รศ.ดร.ธีรศักดิ์ โรจนธรา ได้รับรางวัล ครูวิทยาศาสตร์ดีเด่น ประจำปี 2564

ท่านคุณบดีคณะเภสัชศาสตร์ (ภก.ศ.ดร.ชนะเสรษฐ์  
ง้าวหรือรัฐพัฒน์) กล่าวแสดงความชื่นชมยินดีในนามของคณะ  
เภสัชศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร แก่ ภก.รศ.ดร.ธีรศักดิ์  
โรจนธรา ในโอกาสได้รับการคัดเลือกจากสมาคมวิทยาศาสตร์  
แห่งประเทศไทยในพระบรมราชูปถัมภ์ เป็น ครูวิทยาศาสตร์  
ดีเด่น ประจำปี 2564 (ระดับอุดมศึกษา)

ซึ่งโครงการสรรหาครูวิทยาศาสตร์ดีเด่น จัดขึ้นโดย  
สมาคมวิทยาศาสตร์แห่งประเทศไทยในพระบรมราชูปถัมภ์  
เพื่อประกาศเกียรติคุณครูผู้มีความดีเด่นทางการสอน



สมาคมวิทยาศาสตร์แห่งประเทศไทยในพระบรมราชูปถัมภ์  
THE SCIENCE SOCIETY OF THAILAND UNDER THE PATRONAGE OF HIS MAJESTY THE KING  
สำนักงาน : คณะวิทยาศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย ถนนพหลโยธิน เขตจตุจักร กรุงเทพฯ 10250, Thailand. Tel. 0-2218-5245, 0-2252-7887 Fax : 0-2252-4816  
E-mail : contact@scsocio.or.th Homepage : http://www.scsocio.or.th

ประกาศสมาคมวิทยาศาสตร์แห่งประเทศไทยในพระบรมราชูปถัมภ์  
ครั้งที่ 12/2564

เรื่อง ประกาศรายชื่อครูวิทยาศาสตร์ดีเด่น ประจำปี 2564

เพื่อให้การดำเนินงานของสมาคมวิทยาศาสตร์แห่งประเทศไทยในพระบรมราชูปถัมภ์เป็นไปตาม  
วัตถุประสงค์ และเป็นประโยชน์ต่อวงการวิทยาศาสตร์ จึงขอประกาศรายชื่อครูวิทยาศาสตร์ดีเด่น ประจำปี 2564  
ดังนี้

#### ระดับอุดมศึกษา

- |   |  |
|---|--|
| 1. รองศาสตราจารย์ ดร. บัณฑิต สุวี       | คณะวิทยาศาสตร์มหาวิทยาลัยเชียงใหม่ เชียงใหม่ |
| 2. รองศาสตราจารย์ ดร. ธีรศักดิ์ โรจนธรา | คณะเภสัชศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร จ.นครปฐม   |

#### ระดับมัธยมศึกษา

- |                         |                                      |
|-------------------------|--------------------------------------|
| 1. นายธีรพัฒน์ จันทน์ดี | วิทยาลัยเทคโนโลยีปทุมธานี จ.ปทุมธานี |
|-------------------------|--------------------------------------|

#### ระดับประถมศึกษา

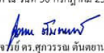
- |                          |   |
|--------------------------|---|
| 1. นายอนุพงษ์ กลิ่นทอง   | โรงเรียนวิทยาศาสตร์จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย ปทุมธานี<br>จ.ปทุมธานี         |
| 2. นางกมลรัตน์ สิงห์สุดี | โรงเรียนวิทยาศาสตร์จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย นครศรีธรรมราช<br>นครศรีธรรมราช |

#### ระดับประถมศึกษา

- |                                       |                                  |
|---------------------------------------|----------------------------------|
| 1. นางสิริวิทย์ แก้วทองประกาย เสดขมกล | โรงเรียนอนุบาลปัตตานี จ.ปัตตานี  |
| 2. นายรัชฎาธิ์ ประวีร์โคม             | โรงเรียนอนุบาลศรีอยุธยา จ.อยุธยา |

ทั้งนี้ตั้งแต่วันที่ 15 สิงหาคม 2564

ประกาศ ณ วันที่ 30 กรกฎาคม 2564

  
(ศาสตราจารย์ ดร.สุพรรณ สันตสนนท์)

นายกสมาคมวิทยาศาสตร์แห่งประเทศไทยในพระบรมราชูปถัมภ์

วิทยาศาสตร์ มีความรู้ ความสามารถ และความคิดริเริ่ม  
สร้างสรรค์ สามารถคิดและค้นผลงานนวัตกรรมใหม่ ๆ  
มาใช้ในการสอน อย่างก้าวทันเทคโนโลยีที่ก้าวหน้าอย่าง  
รวดเร็วอย่างต่อเนื่อง และเพื่อสร้างขวัญกำลังใจแก่  
ครูวิทยาศาสตร์ และเป็นครูตัวอย่างซึ่งสร้างศรัทธาให้  
เกิดกับครูสอนวิชาวิทยาศาสตร์ ให้มีความมุ่งมั่นในการ  
คิดค้นหาเทคโนโลยีและนวัตกรรมใหม่ ๆ มาใช้ในการ  
สอนให้กว้างขวางยิ่งขึ้น

โดยจะเข้ารับพระราชทานโล่รางวัลเกียรติยศ  
พร้อมเงินรางวัล ในงานประชุมวิชาการวิทยาศาสตร์  
และเทคโนโลยีแห่งประเทศไทย ครั้งที่ 47 (วทท 47)  
ในเดือนตุลาคมต่อไป



2

# งานวิชาการ



# ประชุมเชิงปฏิบัติการ “ชุมชนนักปฏิบัติเทคโนโลยี สารสนเทศ SUITCoP 2021”

โครงการประชุมเชิงปฏิบัติการชุมชนนักปฏิบัติด้านเทคโนโลยีสารสนเทศ SUITCoP 2021

ในหัวข้อ  
MS Teams สำหรับการประชุม / การเรียนการสอนออนไลน์ขนาดใหญ่  
และการจัดสอบอย่างปลอดภัยด้วย SEB (Safe Exam Browser)

ประชุมสัมมนาในรูปแบบ Webinar ผ่าน MS Teams

วันศุกร์ที่ 6 สิงหาคม 2564 เวลา 8.30 – 11.00 น.

สำนักดิจิทัลเทคโนโลยี มหาวิทยาลัยศิลปากร พระราชวังสนามจันทร์

bd DIGITAL SILPAKORN UNIVERSITY

สำนักดิจิทัลเทคโนโลยี มหาวิทยาลัยศิลปากร  
BUREAU OF DIGITAL TECHNOLOGY SILPAKORN UNIVERSITY

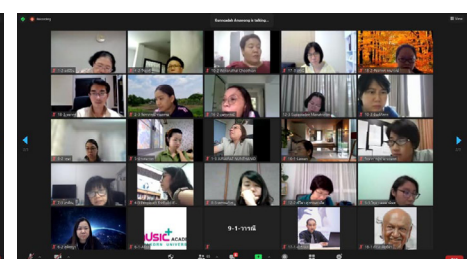
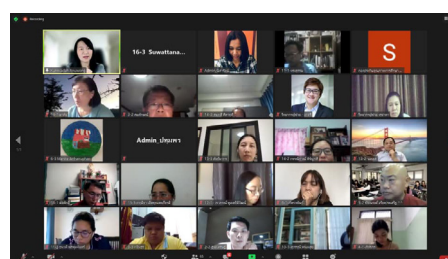
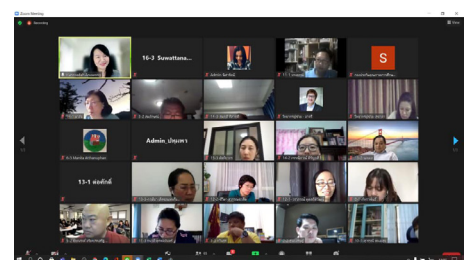
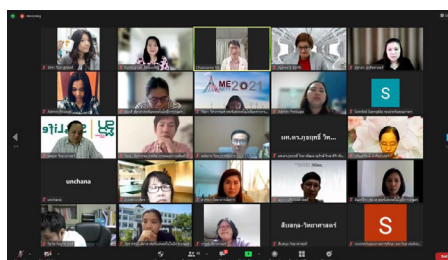
สำนักดิจิทัลเทคโนโลยี มหาวิทยาลัยศิลปากร ขอเชิญบุคลากรที่รับผิดชอบด้านเทคโนโลยีสารสนเทศ หรืออาจารย์ผู้สอนของหน่วยงานภายในมหาวิทยาลัยศิลปากรทุกท่านที่สนใจเข้าร่วมประชุมเชิงปฏิบัติการ “ชุมชนนักปฏิบัติเทคโนโลยีสารสนเทศ SUITCoP 2021” หัวข้อ “MS Teams สำหรับการประชุม/การเรียนการสอนออนไลน์ขนาดใหญ่ และการจัดสอบอย่างปลอดภัยด้วย SEB”

ในวันศุกร์ที่ 6 สิงหาคม 2564 เวลา 08.30 – 11.00 น.  
ประชุมสัมมนาในรูปแบบ Webinar ผ่าน MS Teams

# โครงการอบรมออนไลน์ เรื่อง “มาตรฐานและแนวทางการประเมินตามเกณฑ์ AUN-QA (AUN-QA Assessors Calibration) ประจำปีการศึกษา 2563”



กองประกันคุณภาพการศึกษา จัดโครงการ อบรมออนไลน์ เรื่อง “มาตรฐานและแนวทางการ ประเมินตามเกณฑ์ AUN - QA (AUN - QA Assessors Calibration) ประจำปีการศึกษา 2563” ผ่านโปรแกรม Zoom meeting วิทยากรหลัก รองศาสตราจารย์ ดร.เกสัชกรหญิง กัญญาดา อนุวงศ์ จากคณะเภสัชศาสตร์ มหาวิทยาลัย ศรีนครินทรวิโรฒ และวิทยากรผู้ช่วย ผู้ช่วย ศาสตราจารย์ ดร.อาจรี ศุภสุธิกุล คณะ วิศวกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ เมื่อวันที่ 10 สิงหาคม 2564

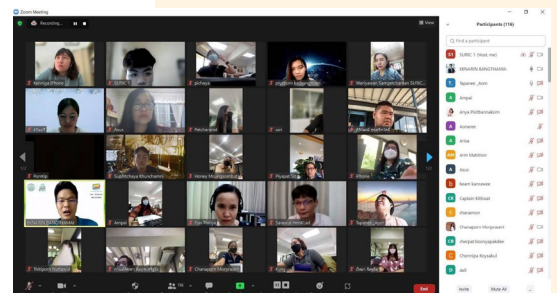


# โครงการอบรมเชิงปฏิบัติการแบบออนไลน์ ผ่านโปรแกรม ZOOM เรื่อง การสร้างแบบฟอร์มออนไลน์ด้วยระบบ Google form



ศาสตราจารย์ ดร.นันทนิตย์ วานิชชีวะ รองอธิการบดีฝ่ายวิจัย กล่าวเปิดโครงการอบรมเชิงปฏิบัติการแบบออนไลน์ผ่านโปรแกรม ZOOM เรื่อง การสร้างแบบฟอร์มออนไลน์ ด้วยระบบ Google form โดยได้รับเกียรติจาก รองศาสตราจารย์ ดร.เอกนถุน บางท่าไม้ ผู้อำนวยการศูนย์นวัตกรรมการศึกษาแห่งมหาวิทยาลัยศิลปากร เป็นวิทยากร มีวัตถุประสงค์เพื่อให้บุคลากร สำนักงานบริหารการวิจัย นวัตกรรมและการสร้างสรรค์ และบุคลากรสังกัดสำนักงานอธิการบดีได้รับความรู้ความเข้าใจเกี่ยวกับวิธีการนำระบบ Google Form มาประยุกต์ใช้ในงานที่รับผิดชอบ เพื่อทำให้เกิดความรวดเร็ว งานมีประสิทธิภาพและประสิทธิผลมากยิ่งขึ้น มีผู้เข้าโครงการ จำนวน 135 คน

เมื่อวันพุธที่ 11 สิงหาคม 2564





# การบรรยายวิชาการด้านประวัติศาสตร์ศิลปะ ในโอกาส 60 ปี ศาสตราจารย์ ดร.ศักดิ์ชัย สายสิงห์

การบรรยายวิชาการด้านประวัติศาสตร์ศิลปะ

ในโอกาส 60 ปี

ศาสตราจารย์ ดร.ศักดิ์ชัย สายสิงห์

วันเสาร์ที่ 7 สิงหาคม 2564 เวลา 13.00 - 16.30 น.



ศ. ดร.ศักดิ์ชัย สายสิงห์

## หัวข้อและวิทยากร

### ชีวิตและผลงานของ ศ. ดร.ศักดิ์ชัย สายสิงห์

โดย ศ. ดร.ศักดิ์ชัย สายสิงห์  
และ รศ. ดร.รุ่งโรจน์ ธรรมรุ่งเรือง  
คณะโบราณคดี มหาวิทยาลัยศิลปากร

### มองไทยผ่านศิลปกรรมท้องถิ่น

โดย รศ. ดร.ชวลิต อธิปัตยกุล  
คณบดีบัณฑิตวิทยาลัย  
มหาวิทยาลัยราชภัฏอุดรธานี  
ผศ. ดร.ปาริสุทธิ์ เลิศคชาธาร  
คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยรังสิต  
อ. ดร.จุฑารัตน์ จิตโสภา  
คณะสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์

### ความสัมพันธ์ระหว่างศิลปะไทยกับดินแดนต่าง ๆ

โดย ศ. ดร.เชษฐ ติงสัญชลี  
คณะโบราณคดี มหาวิทยาลัยศิลปากร  
ผศ. ดร.อชิรัชญ์ ไชยพจน์พานิช  
คณะโบราณคดี มหาวิทยาลัยศิลปากร  
Mr. Sirang Leng  
คณะอักษรศาสตร์และสังคมศาสตร์  
มหาวิทยาลัยเซ็งฉินตโบงคมุม

ผู้ดำเนินรายการ  
รศ. ดร.รุ่งโรจน์ ธรรมรุ่งเรือง

รับชมได้ทาง  
"ภาควิชาประวัติศาสตร์ศิลปะ  
คณะโบราณคดี มหาวิทยาลัยศิลปากร"

“การบรรยายวิชาการด้านประวัติศาสตร์ศิลปะ  
ในโอกาส 60 ปี ศาสตราจารย์ ดร.ศักดิ์ชัย สายสิงห์”  
ภาควิชาประวัติศาสตร์ศิลปะ คณะโบราณคดี  
มหาวิทยาลัยศิลปากร ในเสาร์ที่ 7 สิงหาคม 2564  
เวลา 13.00 – 16.30 น.

## หัวข้อและวิทยากร

- ชีวิตและผลงานของ ศ. ดร.ศักดิ์ชัย สายสิงห์  
โดย ศ. ดร.ศักดิ์ชัย สายสิงห์ และ รศ. ดร.รุ่งโรจน์ ธรรม  
รุ่งเรือง คณะโบราณคดี มหาวิทยาลัยศิลปากร
- มองไทยผ่านศิลปกรรมท้องถิ่น  
โดย รศ. ดร.ชวลิต อธิปัตยกุล คณบดีบัณฑิตวิทยาลัย  
มหาวิทยาลัยราชภัฏอุดรธานี ผศ. ดร.ปาริสุทธิ์ เลิศ  
คชาธาร คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยรังสิต  
อ. ดร.จุฑารัตน์ จิตโสภา คณะสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัย  
เกษตรศาสตร์

- ความสัมพันธ์ระหว่างศิลปะไทยกับดินแดนต่าง ๆ

โดย ศ. ดร.เชษฐ ติงสัญชลี คณะโบราณคดี มหาวิทยาลัยศิลปากร  
ผศ. ดร.อชิรัชญ์ ไชยพจน์พานิช คณะโบราณคดี มหาวิทยาลัยศิลปากร  
Mr. Sirang Leng คณะอักษรศาสตร์และสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัย  
เซ็งฉินตโบงคมุม

## ผู้ดำเนินรายการ

รศ.ดร.รุ่งโรจน์ ธรรมรุ่งเรือง

## ขอเรียนเชิญอาจารย์มหาวิทยาลัยศิลปากร

เข้าร่วมอบรมสัมมนาออนไลน์หัวข้อ **"การใช้งานระบบ e-Learning (เวอร์ชันใหม่)"** ที่มาพร้อมกับฟีเจอร์การจัดการสอบด้วย Safe Exam Browser (SEB)

วันพุธที่ 11 สิงหาคม 2564  
เวลา 9.00-16.30 น.

ลงทะเบียน

<https://bit.ly/3zA8ZNw>



ทั้งนี้ทางผู้จัดอบรมจะทำการแจ้ง Link การอบรมให้ผู้ลงทะเบียนทราบก่อนวันอบรม



อบรมสัมมนาออนไลน์

**"การใช้งานระบบ e-Learning (เวอร์ชันใหม่)"**

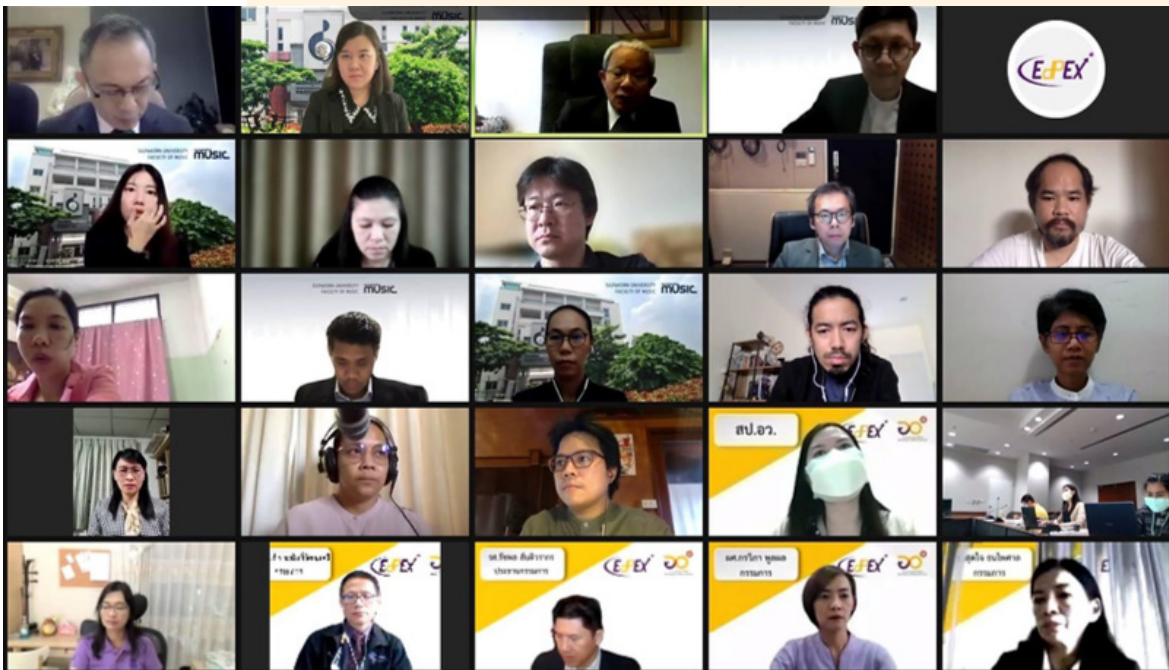
ที่มาพร้อมกับฟีเจอร์การจัดการสอบด้วย

**Safe Exam Browser (SEB)**

สำหรับอาจารย์มหาวิทยาลัยศิลปากร

วันพุธ ที่ 11 สิงหาคม 2564 เวลา 9.00-16.30 น.

# คณะดุริยางคศาสตร์ ใต้บริการ Site Visit โดย สป.อว. ตามโครงการ EdPEX200



ผู้ช่วยศาสตราจารย์ชัยชาญ ถาวรเวช อธิการบดีมหาวิทยาลัยศิลปากร  
ผู้ช่วยศาสตราจารย์วุฒิชัย เลิศสถากิจ คณบดีคณะดุริยางคศาสตร์ ร่วมด้วย  
คณะผู้บริหารคณะดุริยางคศาสตร์ คณาจารย์ และบุคลากรฝ่ายสนับสนุน  
ร่วมต้อนรับคณะกรรมการโครงการพัฒนาคุณภาพการศึกษาสู่ความเป็นเลิศ :  
EdPEX200 รุ่นที่ 8 วันที่ 2 สิงหาคม 2564





3

# งานบริการวิชาการ

# คณะเภสัชศาสตร์ จัดกิจกรรม SU Pharm Share : แบ่งปันน้ำใจ ผ่านโควิดไปด้วยกัน

**"SU Pharm Share"**  
: แบ่งปันน้ำใจ ผ่านโควิดไปด้วยกัน

คณะเภสัชศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร  
ขอเป็นสื่อกลางในการสนับสนุนการทำงานของ  
ของบุคลากรทางการแพทย์ด้านหน้า  
รวมถึงช่วยเหลือกลุ่มผู้ที่ได้รับผลกระทบ  
จาก COVID-19

ร่วมเป็นส่วนหนึ่งกับเรา  
ในการแบ่งปันสังคม  
ได้หลายรูปแบบ ดังนี้

- 1 เงินสนับสนุน เพื่อจัดหา  
อุปกรณ์ทางการแพทย์  
ได้ที่ เลขที่บัญชี 352-7-01769-7  
ธนาคารทหารไทยธนชาต  
ชื่อบัญชี ผศ.ดร.กานูวัฒน์ พุ่มพุกษ์  
และ ผศ.ดร.สุรสิทธิ์ ลือจิตรอำมว
- 2 อุปกรณ์ทางการแพทย์  
สำหรับบุคลากรด้านหน้า  
ได้แก่ หน้ากาก N95, ชุด PPE และ  
อุปกรณ์ป้องกันการติดเชื้อไวรัส  
COVID-19
- 3 เครื่องอุปโภคบริโภค  
สำหรับกลุ่มผู้ได้รับผลกระทบ  
ที่จำเป็นต้องกักตัว / รักษาตัว

ส่งข้อมูลการสนับสนุน หรือ  
สอบถามข้อมูลเพิ่มเติม  
ได้ที่  
ฝ่ายกิจการนักศึกษาและ  
ศิษย์เก่าสัมพันธ์  
โทร 089-918-9725

ที่อยู่สำหรับจัดส่งสิ่งของ  
คณะเภสัชศาสตร์ ม.ศิลปากร  
อ.เมือง จ.นครปฐม 73000

**You give We Share**  
เราจะผ่านไปด้วยกัน +  
คณะเภสัชศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร

คณะเภสัชศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร  
ขอเป็นสื่อกลางในการสนับสนุนการทำงานของบุคลากร  
ทางการแพทย์ด้านหน้า รวมถึงช่วยเหลือกลุ่มผู้ที่ได้รับ  
ผลกระทบจาก covid-19

# โครงการบรรยาย 'Professional Talk ภาควิชานิเทศศิลป์ คณะมัณฑนศิลป์



**Professional  
Talk  
EP.02**

About The Speaker

ผู้รับบท 'พิงค์' จากภาพยนตร์เรื่อง "ฮาวทูทิง"  
สาวเท่ที่มากความสามารถในด้านการแสดง  
อีกทั้งยังเป็นช่างภาพหญิงอิสระ ผู้ถ่ายทอด  
เรื่องราวผ่านชัตเตอร์ฟิล์ม

**02.08** | **13.30**  
MONDAY | **15.30**  
**2021**

**IIWSO** พัดชา  
กิจชัยเจริญ  
CREATIVE PHOTOGRAPHER / ARTIST

ผ่าน:บู  
Zoom Meeting  
**966 4912 3270**  
Passcode : 140012

ภาควิชานิเทศศิลป์ คณะมัณฑนศิลป์ มหาวิทยาลัยศิลปากร ขอเชิญผู้สนใจร่วมฟังบรรยายฟรีโครงการ 'Professional Talk' ที่รวบรวมผู้เชี่ยวชาญในสายวิชาชีพต่างๆ มาพูดคุยแลกเปลี่ยนประสบการณ์ให้กับนักศึกษาที่สนใจ

วันจันทร์ที่ 2 สิงหาคม 2564 เวลา 13.30 น.-15.30 น. พบกับแขกรับเชิญ 'แพรว พัดชา กิจชัยเจริญ' ช่างภาพหญิงอิสระ ผู้เล่าเรื่องราวผ่านชัตเตอร์ฟิล์ม และนักแสดงจากภาพยนตร์เรื่องฮาวทูทิง ผ่านระบบ ZOOM



# กิจกรรม VisCom. Open House ภาควิชาออกแบบนิเทศศิลป์ คณะมัณฑนศิลป์



ภาควิชาออกแบบนิเทศศิลป์ คณะมัณฑนศิลป์ มหาวิทยาลัยศิลปากร ขอเชิญผู้สนใจร่วมชมกิจกรรม VisCom. Open House ในวันเสาร์ที่ 7 สิงหาคม 2564 เวลา 10:00 น. - 15:00 น. ทาง Facebook Live <https://www.facebook.com/viscom.dec.su>

โดยเปิดให้ผู้สนใจเข้าร่วมกิจกรรมแบบ Exclusive ทางแอปพลิเคชัน ZOOM ซึ่งท่านจะต้องลงทะเบียนเข้าร่วมกิจกรรมทาง <https://forms.gle/6eUUDeUo7iqaQhM97> เพื่อขอรับ link ZOOM ทางอีเมล ภายในวันที่ 31 กรกฎาคม 2564

สำหรับท่านที่ไม่ได้ลงทะเบียน สามารถรับชมได้ทาง ทาง Facebook Live <https://www.facebook.com/viscom.dec.su> ได้ในวันและเวลาดังกล่าวตามปกติครับ

## กำหนดการ

10:00-12:00 น. แนะนำภาควิชาและเนื้อหาหลักสูตร

13:00-15:00 น. แนะนำการสมัครเข้าศึกษาต่อ และการทำพอร์ตโฟลิโอ

# กิจกรรมบรรยาย วัสดุ สื่อ เทคนิคกระบวนการและ การประยุกต์ใช้ในเทคนิคจิตรกรรม ในหัวข้อ สัมมนาศิลปินนานาชาติ

ขอเชิญผู้สนใจเข้าฟังบรรยาย (ออนไลน์ผ่าน Zoom)  
วัสดุ สื่อ เทคนิคกระบวนการ และการประยุกต์ใช้ในงานจิตรกรรม  
โดย ศิลปินรับเชิญ อาจารย์  
และผู้เชี่ยวชาญทางด้านทางจิตรกรรม



17 สิงหาคม 2564 เวลา (16.00 -18.00 น.)  
ศิลปิน อรนลิน โลจนะโกสินทร์ ศิลปินอิสระ  
บรรยาย : Visual language in painting and material part 1

สแกนเพื่อเข้าถึง Zoom



24 สิงหาคม 2564 เวลา (16.00 -18.00 น.)  
ศิลปิน อรนลิน โลจนะโกสินทร์ และ Daniela Astone  
บรรยาย : Visual language in painting and material part 2  
สัมภาษณ์ Daniela Astone, ศิลปิน และ อาจารย์ประจำที่ Florence academy of art  
บรรยาย : Life as an artist



31 สิงหาคม 2564 เวลา (16.00 -18.00 น.)  
ศิลปิน อรนลิน โลจนะโกสินทร์ และ Mathieu Nozieres  
สัมภาษณ์ Mathieu Nozieres ศิลปิน และ อาจารย์ บรรยาย : Life as an artist



การบรรยายนี้เป็นส่วนหนึ่งของรายวิชา 211151 วัสดุและสื่อในงานจิตรกรรม Material and Media in Painting  
ภาควิชาจิตรกรรม คณะจิตรกรรมประติมากรรม และภาพพิมพ์ มหาวิทยาลัยศิลปากร

ภาควิชาจิตรกรรม คณะจิตรกรรมฯ มหาวิทยาลัยศิลปากร ขอ  
เรียนเชิญผู้สนใจฟังบรรยาย (ออนไลน์ผ่าน Zoom) วัสดุ สื่อ เทคนิค  
กระบวนการและการประยุกต์ใช้ในเทคนิคจิตรกรรม

Topic : “สัมมนาศิลปินนานาชาติ”

ในวันที่ 17 ส.ค , 24 ส.ค และ 31 ส.ค. 2564 (16.00 -  
18.00 น.) โดย ศิลปิน อาจารย์ และผู้เชี่ยวชาญทางด้านจิตรกรรม

วิทยากร : อรนลิน โลจนะโกสินทร์, Daniela Astone และ Mathieu  
Nozieres

# น้ำเชื่อม โฮมเมด จากการผลิตสร้างสรรค์ ของหลักสูตรการจัดการโรงแรม คณะวิทยาการจัดการ มหาวิทยาลัยศิลปากร

เพชรเพลิน : แร่งบันดาลใจจาก กล้วยหอมทอง  
อีกหนึ่งของดีเมืองเพชร จากอำเภอท่ายาง นำมาทำเป็น  
น้ำเชื่อม โฮมเมด อร่อยจนหมดแก้ว จากการผลิตสร้างสรรค์  
ของหลักสูตรการจัดการโรงแรม คณะวิทยาการจัดการ  
มหาวิทยาลัยศิลปากร นอกจากจะเป็นการผลิตสร้างสรรค์  
เมนูใหม่ยังเป็นการช่วยเสริมสร้างศักยภาพความ  
เข้มแข็งทางเศรษฐกิจของชุมชนโดยรอบวิทยาเขต  
สารสนเทศเพชรบุรีด้วยการนำผลผลิตของท้องถิ่นมา  
ขยายผลให้เกิดผลิตภัณฑ์แนวใหม่ สอดรับกับวิสัยทัศน์  
ของมหาวิทยาลัยศิลปากร “มหาวิทยาลัยชั้นนำแห่ง  
การผลิตสร้างสรรค์” เพื่อประโยชน์ของท้องถิ่นได้อีกด้วย





# คณะเภสัชศาสตร์จัดทำโครงการ วิเคราะห์หาปริมาณ Andrographolide ในฟ้าทะลายโจร ฟรีไม่มีค่าใช้จ่าย

โครงการวิเคราะห์หาปริมาณ Andrographolide  
ในฟ้าทะลายโจร



ฟ้าทะลายโจรเป็นสมุนไพรไทยที่มีการนำมาใช้ในช่วงสถานการณ์การแพร่ระบาดของเชื้อ COVID-19 อย่างมาก ซึ่งการทราบปริมาณ Andrographolide ทำให้สามารถคำนวณขนาดการใช้ได้อย่างเหมาะสม ทางศูนย์ภูมิปัญญาทางเภสัชศาสตร์ “ประโชติ เพล่งวิทยา” ขอเชิญชวนร่วมส่งตัวอย่างเพื่อวิเคราะห์หาปริมาณ Andrographolide ด้วยเทคนิค HPLC (วิธีวิเคราะห์ดัดแปลงจาก THP) โดยไม่มีค่าใช้จ่าย



**FREE**  
ไม่มีค่าใช้จ่าย

## ผู้ที่สามารถเข้าร่วมโครงการ

1. สถานพยาบาล เช่น โรงพยาบาล รพสต.
2. วิทยาลัยชุมชนหรือกลุ่มเกษตรกร
3. ผู้ประกอบการขนาดเล็กที่มีข้อจำกัดในการเข้าถึงการวิเคราะห์
4. ผู้ใช้ฟ้าทะลายโจรเพื่อสังคม โดยไม่หวังผลทางการค้า

## ตัวอย่างสำหรับการวิเคราะห์

ผงฟ้าทะลายโจร แคปซูลหรือยาเม็ดฟ้าทะลายโจร  
ปริมาณตัวอย่างเทียบเท่า 10 กรัม/ตัวอย่าง  
\*จำกัดจำนวน 3 ตัวอย่าง/ผู้ขอรับบริการ  
(ไม่รับวิเคราะห์สมุนไพรสด กรณีสมุนไพรแห้งต้องบดเป็นผงละเอียดก่อนส่งตัวอย่าง)

## ขั้นตอนการเข้าร่วมโครงการ

1. กรอกเอกสาร “1. แบบคำขอรับบริการ” และ “2. แบบการส่งตัวอย่าง” สามารถดาวน์โหลดได้ที่ลิงค์ [shorturl.at/cdrJ7](http://shorturl.at/cdrJ7) หรือสแกน QR code
2. ส่งเอกสารทั้งสองฉบับมาที่ [wisdompharmsu@gmail.com](mailto:wisdompharmsu@gmail.com) ติดต่อคุณ พรนัชชา จันตะนา (Tel. & Line: 06-1396-3567)
3. ส่งตัวอย่างด้วยตนเองหรือใช้บริการส่งพัสดุ โดยระบุผู้รับดังนี้



คุณพรนัชชา จันตะนา

ศูนย์ภูมิปัญญาทางเภสัชศาสตร์ “ประโชติ เพล่งวิทยา” คณะเภสัชศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร  
เลขที่ 6 ถ.ราชมรรคาใน ต.พระปฐมเจดีย์ อ.เมือง จ.นครปฐม 73000  
โทร 06-1396-3567, 08-1172-3236

ติดต่อสอบถามเพิ่มเติมได้ที่ คุณ พรนัชชา จันตะนา (ในวันและเวลาราชการ)

E-mail: [wisdompharmsu@gmail.com](mailto:wisdompharmsu@gmail.com) Tel. & Line: 06-1396-3567, Tel. (สำรอง): 08-1172-3236

# โครงการบรรยาย 'Professional Talk ภาควิชานิเทศศิลป์ คณะมัณฑนศิลป์

ภาควิชานิเทศศิลป์ คณะมัณฑนศิลป์ มหาวิทยาลัยศิลปากร ขอเชิญ  
ผู้สนใจเข้าร่วมฟังบรรยายฟรี ในโครงการ “Professional Talk” ที่รวบรวม  
ผู้เชี่ยวชาญในสายวิชาชีพต่างๆ

วันจันทร์ที่ 19 กรกฎาคมนี้ 13.30 - 15.30 น. พบกับแขกรับเชิญ  
“มิน” มิณชญา จากสตูดิโอ “The Archivist” สตูดิโอสร้างสรรค์ผลงาน  
ภาพพิมพ์ที่น่าจับตามอง



**Professional Talk**

VISCOM  
DEC-SU

PROFESSIONAL TALK

**มิน  
มิณชญา  
ชโยสัมฤทธิ์**

ARTIST-PRINTMAKER AND SCREENPRINTER

ARTIST-PRINTMAKER AND SCREENPRINTER  
หนึ่งในผู้ก่อตั้งสตูดิโอพริ้นติ้งที่น่าจับตามอง  
‘THE ARCHIVIST’ เป็นสตูดิโอสร้างสรรค์ผลงาน  
ศิลปะภาพพิมพ์ร่วมสมัยที่แฝงไว้ด้วยเทคนิคที่  
น่าสนใจเพื่อให้คนทั่วไปได้เห็นถึงคุณค่าและเสน่ห์  
เฉพาะตัวของงานทำมือ

MONDAY  
**19.07.2021**

13.30 u. - 15.30 u. | ผ่านระบบ zoom meeting 968 3778 6712

VISUAL COMMUNICATION DESIGN / SILPAKORN UNIVERSITY

# การเสวนา Series : Prevent and Respond to Sexual Harassment Together

ในหัวข้อ SU-SH Talk V.2 : คู่มือผู้ถืออำนาจมือใหม่

Prevent & Respond to Sexual Harassment Together

#คณะ02  
ขอเชิญชวนนักศึกษา  
ปี1,2,3  
และผู้สนใจ  
เข้าร่วมฟัง สัมมนา-เสวนา  
SU-SH Talk Vol.02  
+Q&A  
Me & My Power

คู่มือ  
ผู้ถืออำนาจ  
มือใหม่

รูจักสิทธิของเราได้  
รูจักสิทธิของน้องได้  
จัดการความทรงจำเลวร้าย  
จะไม่เป็นคนทำร้ายใครได้  
ช่วยเหลือน้องได้  
ถ้าพลาดไปแล้วควรทำ  
อย่างไร

อ.วิม

อ.รณ

เสาร์เช้า  
7 สิงหาคม 2564  
09:30-11:30 น.  
ดำเนินการโดย คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์  
มหาวิทยาลัยศิลปากร



Zoom Meeting  
<https://us02web.zoom.us/j/83036774778>

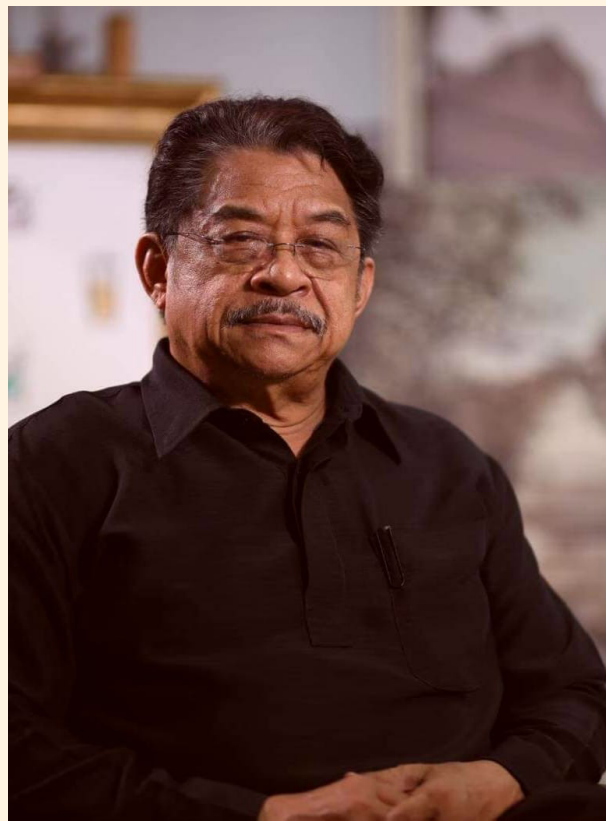
โดย อาจารย์สกล โสภิตวาชาศักดิ์ (อ.วิม) และ  
อาจารย์รณภูมิ สามัคคีคารมณ (อ.รณ)  
วันเสาร์ที่ 7 สิงหาคม 2564 เวลา 09.30-11.30 น.



วิชาปัญหาคาทักษศิลป์ ระดับบัณฑิตศึกษา  
จัดกิจกรรมการบรรยายพิเศษ เรื่อง

## **“ผลงานสร้างสรรค์ทางทัศนศิลป์ เทียบเท่างานวิจัย !”**

โดย ศาสตราจารย์เกียรติคุณปรีชา เถาทอง  
ศิลปินแห่งชาติ



เมื่อวันอังคาร ที่ 13 กรกฎาคม 2564  
เวลา 13.00 - 15.00 น. ผ่าน Zoom Meeting

คณะสัตวศาสตร์และเทคโนโลยีการเกษตร  
จัดสัมมนาออนไลน์ ในหัวข้อ

# Precision Agriculture in Portugal

โดย Assoc.Prof.Dr. Vasco Cruz

ผ่านทางโปรแกรม zoom เมื่อวันที่ 5 สิงหาคม 2564



UNIVERSIDADE DE ÉVORA  
Erasmus+

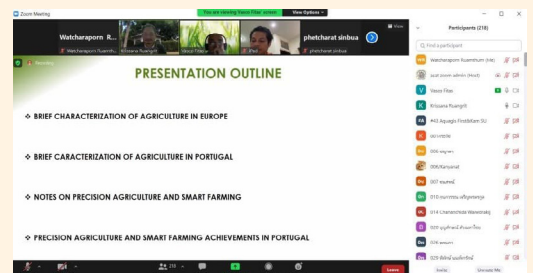
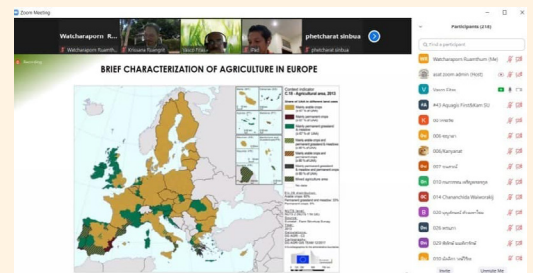
## PRECISION AGRICULTURE IN PORTUGAL

Invited speaker:  
**Assoc.Prof. Dr. Vasco Cruz**  
University of Evora, Portugal

Thursday 5 July 2021  
7:00 PM-8:00 PM

<https://zoom.us/j/92836093121?pwd=WDk5VnRBTBYZDIRS3ZPWkjlVWo0Zz09>  
Meeting ID: 928 3609 3121  
Passcode: 979975

zoom  
ONLINE SEMINAR





4

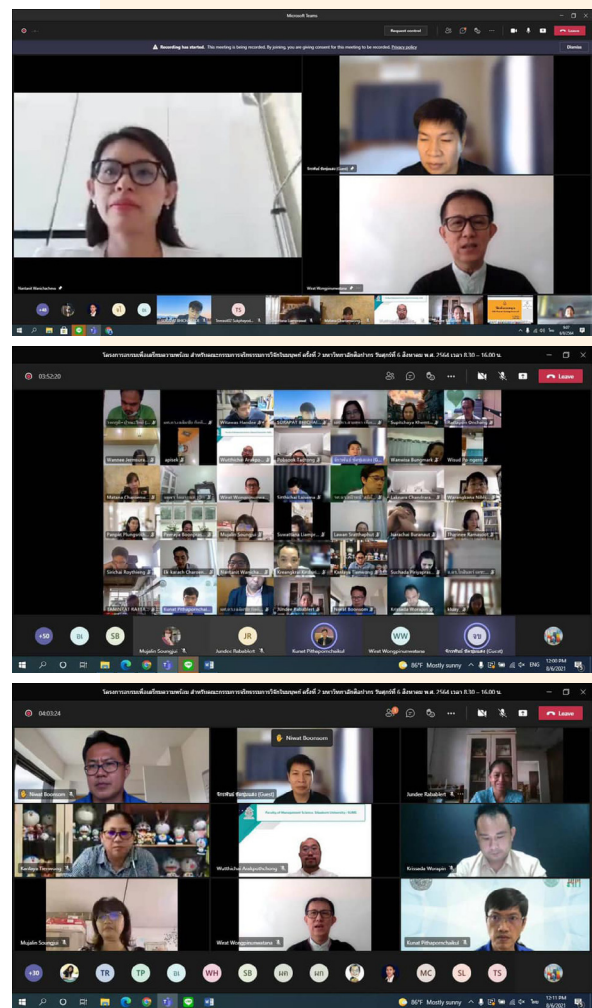
# งานวิจัยและ งานสร้างสรรค์



# โครงการอบรมเพื่อเตรียมความพร้อม สำหรับคณะกรรมการจริยธรรมการวิจัยในมนุษย์ ครั้งที่ 2 มหาวิทยาลัยศิลปากร

ศ.ดร.นันทนิตย์ วานิชชีวะ รองอธิการบดีฝ่ายวิจัย มหาวิทยาลัยศิลปากร กล่าวเปิดโครงการอบรม และกล่าวต้อนรับผู้เข้าร่วม “โครงการอบรมเพื่อเตรียมความพร้อมสำหรับคณะกรรมการจริยธรรมการวิจัยในมนุษย์ ครั้งที่ 2 มหาวิทยาลัยศิลปากร” โดยได้รับเกียรติจาก ผศ.ดร.จักรพันธ์ ชัดชุ่มแสง ประธานคณะกรรมการจริยธรรมการวิจัยในมนุษย์ ชุดที่ 3 และ ผศ.ดร.วิรัช วงศ์ภินันท์หัวหน้าเลขานุการคณะกรรมการจริยธรรมการวิจัยในมนุษย์ ชุดที่ 3 จากศูนย์จริยธรรมการวิจัยในมนุษย์ มหาวิทยาลัยขอนแก่น เป็นวิทยากรบรรยายผ่านระบบออนไลน์ (Online) โปรแกรม Microsoft Teams

โดยมีวัตถุประสงค์เพื่อให้ความรู้ความเข้าใจเบื้องต้นเกี่ยวกับแนวทางการปฏิบัติของคณะกรรมการจริยธรรมการวิจัยในมนุษย์และผู้ที่จะมาทำหน้าที่กรรมการสมทบเข้าใจในบทบาท และการทำหน้าที่ในฐานะของกรรมการอย่างมีประสิทธิภาพ ซึ่งมีผู้เข้าร่วมอบรมจำนวน 49 คน เมื่อวันที่ 6 สิงหาคม 2564

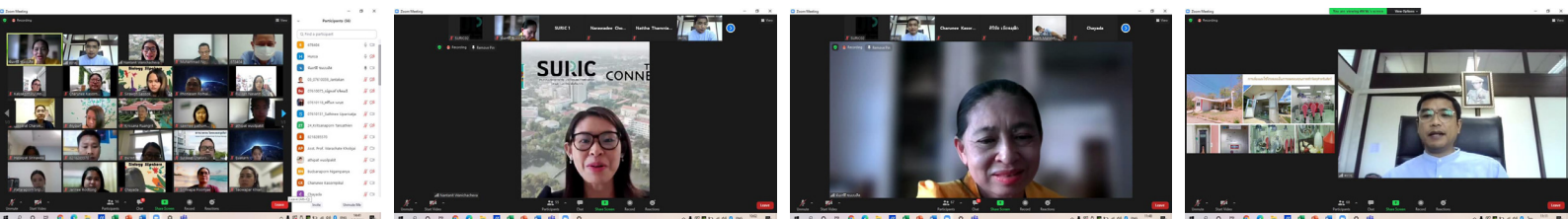


# โครงการอบรม “การใช้สื่อดิจิทัลเพื่องานทางวิทยาศาสตร์ สำหรับคณาจารย์ นักวิจัย นักวิทยาศาสตร์ และ นักศึกษา มหาวิทยาลัยศิลปากร”

ศาสตราจารย์ ดร.นันทนิตย์ วานิชชีวะ รองอธิการบดีฝ่ายวิจัย มหาวิทยาลัยศิลปากร กล่าวเปิดโครงการอบรม และกล่าวต้อนรับ ผู้เข้าร่วมโครงการอบรม “การใช้สื่อดิจิทัลเพื่องานทางวิทยาศาสตร์ สำหรับคณาจารย์ นักวิจัย นักวิทยาศาสตร์ และนักศึกษา มหาวิทยาลัยศิลปากร”

โดยได้รับเกียรติจาก นายสัตวแพทย์ จิตวิวัฒน์ จันทร์ ท้วม หัวหน้าศูนย์ทดสอบและวิจัย คุณภาพชีววัตถุสำหรับสัตว์(ศทวช.)กรมปศุสัตว์ อำเภอปากช่อง จังหวัดนครราชสีมา และผู้ช่วย ศาสตราจารย์ ดร. จันทร์ดี ระเบียบเลิศ ประธาน คณะกรรมการกำกับดูแลการเลี้ยงและการใช้ สัตว์เพื่องานทางวิทยาศาสตร์ มหาวิทยาลัย ศิลปากร และ กรรมการผู้ทรงคุณวุฒิในคณะ

กรรมการกำกับและส่งเสริมการดำเนินการ ต่อสัตว์เพื่องานทางวิทยาศาสตร์ สำนักงาน การวิจัยแห่งชาติ เป็นวิทยากรบรรยายผ่าน ระบบออนไลน์ โปรแกรม Zoom โดยมี วัตถุประสงค์เพื่อให้ความรู้ความเข้าใจเกี่ยว กับหลักจรรยาบรรณการใช้สัตว์เพื่องานทาง วิทยาศาสตร์ การปฏิบัติดูแลสัตว์ทดลอง การ เขียนข้อเสนอโครงการขอใช้สัตว์เพื่องานทาง วิทยาศาสตร์ และพระราชบัญญัติสัตว์เพื่อ งานทางวิทยาศาสตร์ พ.ศ. 2558 และกฎหมาย อื่นๆ ที่เกี่ยวข้องแก่คณาจารย์ นักวิจัย นัก วิทยาศาสตร์ และนิสิต มหาวิทยาลัยศิลปากร และผู้สนใจทั่วไป ซึ่งมีผู้เข้าร่วมอบรม 73 คน เมื่อวันที่ 9 สิงหาคม 2564



# แนะนำช่อง Youtube คณะโบราณคดี : Archaeovative Silpakorn



Archaeovative Silpakorn เป็นช่องยูทูป (Youtube) ที่นำเสนอข้อมูลต่าง ๆ เพื่อให้เกิดความรู้ความเข้าใจในศาสตร์แห่งโบราณคดี ประวัติศาสตร์ศิลปะ มานุษยวิทยา ภาษาไทย ภาษาอังกฤษ ภาษาฝรั่งเศส และประวัติศาสตร์ท้องถิ่น โดยมีวิดีโอมากมายให้เลือกชม เช่น การขุดค้นทางโบราณคดี ศิลปะในประเทศไทยก่อนพุทธศตวรรษที่ 19 จารึกและเอกสารโบราณ การสืบค้นประวัติศาสตร์ท้องถิ่น ภาษากับความคิด ระเบียบวิธีวิจัยทางมานุษยวิทยา ชุมชนกับการท่องเที่ยวเชิงวัฒนธรรม ฯลฯ ซึ่งตัวอย่างวิดีโอที่แนะนำในครั้งนี้เป็นวิดีโอที่น่าจะเป็นประโยชน์ต่อผู้ที่สนใจเข้ามาศึกษาต่อในคณะโบราณคดี รวมไปถึงน้อง ๆ ปี 1 ที่เพิ่งจะเข้ามาเป็นสมาชิกของคณะโบราณคดีมาหมาด ๆ จะได้ถือโอกาสนี้ทำความรู้จักกับภาควิชา และสาขาวิชาต่าง ๆ ภายในคณะโบราณคดี





# กิจกรรมบรรยาย การเลี้ยงและใช้สัตว์ เพื่องานทางวิทยาศาสตร์ ตามมาตรฐานสากล

**SURIC**  
ศูนย์ส่งเสริมวิชาการและพัฒนาระบบงาน (สศ.)  
มหาวิทยาลัยราชภัฏวไลยอลงกรณ์



ขอเชิญนักวิจัยและผู้ใช้สัตว์มหาวิทยาลัยศิลปากร  
ฟังบรรยายผ่านระบบออนไลน์ โปรแกรม Zoom

“การเลี้ยงและใช้สัตว์เพื่องาน  
ทางวิทยาศาสตร์ ตามมาตรฐานสากล”

วันอังคารที่ 10 สิงหาคม 2564

เวลา 13.00 – 15.00 น.

เรื่อง บทบาทและหน้าที่ของนักวิจัยในการใช้สัตว์ทดแทน  
ตามพระราชบัญญัติการใช้สัตว์เพื่องานทางวิทยาศาสตร์

โดย รศ.ดร.ศาสตราจารย์ นายสัตวแพทย์ ปานเทพ รัตนนาค  
คณบดีคณะสัตวแพทยศาสตร์และสัตววิทยาประยุกต์  
วิทยาลัยวิทยาศาสตร์การแพทย์เจ้าฟ้าจุฬาภรณ  
ราชวิทยาลัยจุฬาภรณ์



เปิดรับสมัครวันนีจนถึงวันศุกร์ที่ 30 กรกฎาคม 2564  
เวลา 12.00 น. หรือเมื่อมีผู้สมัครครบจำนวน



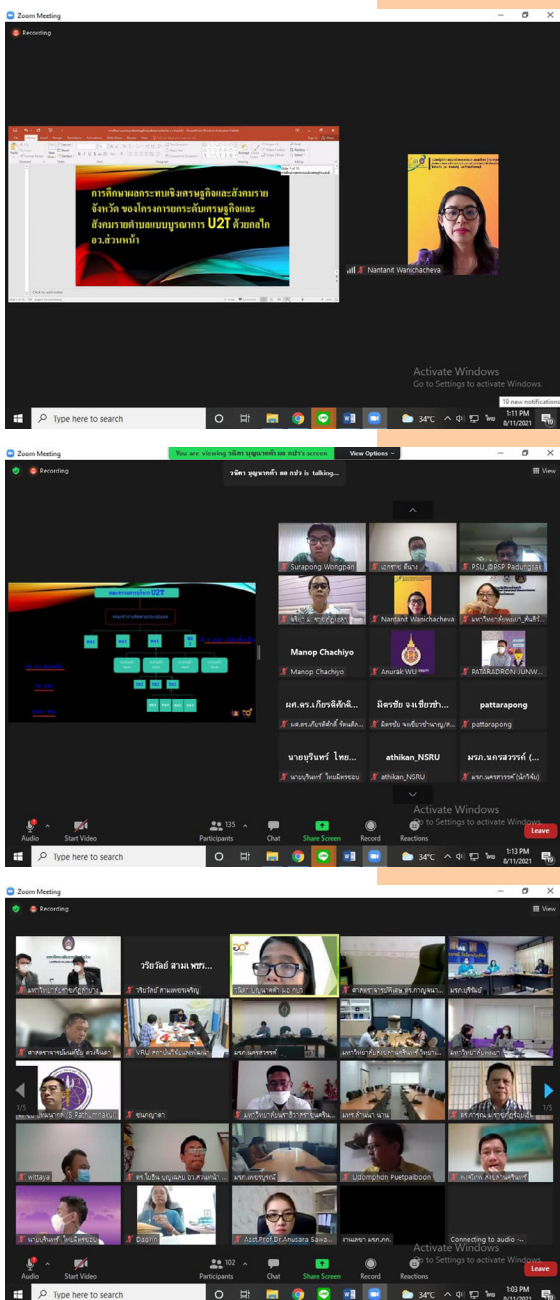
ติดต่อสอบถามได้ที่  
nhunsa@hotmail.com

ยุทธศาสตร์ 5 ของมหาวิทยาลัยศิลปากร : Creativity in Reality for Life and Sustainability  
การสร้างสรรค์บนพื้นฐานความยั่งยืนเพื่อสังคมการพัฒนาก้าวหน้า





# ประชุมหารือการติดตามประเมินผล โครงการยกระดับเศรษฐกิจและสังคม รายตำบลแบบบูรณาการ (มหาวิทยาลัยสู่ตำบล สร้างรากแก้วให้ประเทศ : U2T)



ศาสตราจารย์ ดร.นันทนิตย์ วณิชชาชีวะ รองอธิการบดีฝ่ายวิจัย มหาวิทยาลัยศิลปากร หัวหน้าหน่วยปฏิบัติการส่วนหน้าของกระทรวงการอุดมศึกษา วิทยาศาสตร์ วิจัยและนวัตกรรม ประจำจังหวัดราชบุรี เข้าร่วมการประชุมหารือการติดตามประเมินผลโครงการยกระดับเศรษฐกิจและสังคมรายตำบลแบบบูรณาการ (มหาวิทยาลัยสู่ตำบล สร้างรากแก้วให้ประเทศ : U2T) เพื่อให้การติดตามประเมินผลโครงการเป็นไปในทิศทางเดียวกัน ร่วมกับสำนักงานปลัดกระทรวงการอุดมศึกษา วิทยาศาสตร์ วิจัยและนวัตกรรม (สป.อว.) และ หน่วยปฏิบัติการส่วนหน้าทั่วประเทศ ผ่านระบบออนไลน์ โปรแกรม Zoom เมื่อวันที่ 11 สิงหาคม 2564

# คณะเทคโนโลยีสารสนเทศและการสื่อสาร มหาวิทยาลัยศิลปากร ร่วมกับ การไฟฟ้าฝ่ายผลิตแห่งประเทศไทย (กฟผ.)

คณะเทคโนโลยีสารสนเทศและการสื่อสาร มหาวิทยาลัยศิลปากร  
ร่วมกับ การไฟฟ้าฝ่ายผลิตแห่งประเทศไทย (กฟผ.)

จัดประกวดสื่อสร้างสรรค์พลังงาน  
EGAT Animation Awards 2021

“ ไฟฟ้า  
ความสุข ยั่งยืน  
สดชื่นเต็มปอด ”

กฟผ. ICT.SILPAKORN

EGAT Animation Awards 2021

ขอเชิญชวนนักศึกษาระดับอุดมศึกษา  
ชั้นปีที่ 2 ขึ้นไป  
จากร่วมมหาวิทยาลัยใน “ภาคกลางและภาคตะวันออก”  
ผลิตสื่อสร้างสรรค์พลังงานในรูปแบบ Animation

ชิงทุนการศึกษา  
รวม 80,000 บาท

ส่งผลงานได้ตั้งแต่วันที่ - 24 สิงหาคม 2564  
พล็อตเรื่อง/บท/สตอรี่บอร์ด (ความยาวไม่เกิน 1 หน้า กระดาษ A4)  
23-24 กันยายน 2564 : 10 ทีมที่เข้าร่วมการแข่งขันชิงปฏิทิน  
13 พฤศจิกายน 2564 : วันสุดท้ายของการส่งผลงานในรูปแบบ Animation  
22 พฤศจิกายน 2564 : ประกาศผลและมอบรางวัล

ผู้ที่สนใจเข้าร่วมโครงการ  
Please Scan QR Code

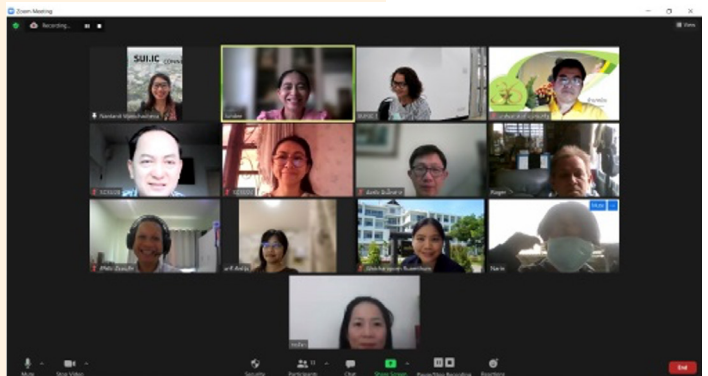
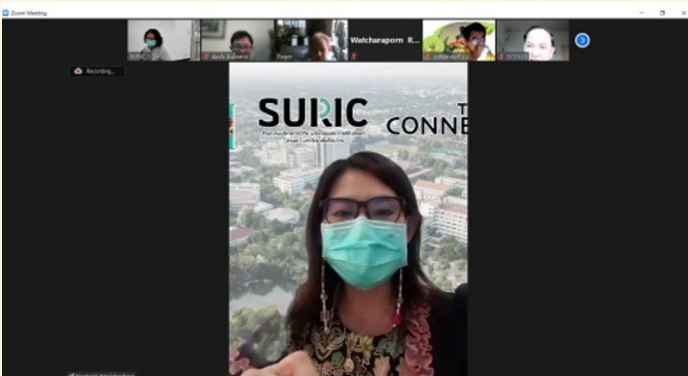
ติดต่อสอบถาม / ส่งผลงาน ได้ที่ คณะเทคโนโลยีสารสนเทศและการสื่อสาร  
E-mail : Yamubol\_p@silpakorn.edu | โทร.087 560 0797

จัดประกวดสื่อสร้างสรรค์พลังงาน  
EGAT Animation Awards 2021  
“ไฟฟ้า ความสุข ยั่งยืน สดชื่นเต็มปอด”

# การประชุมคณะกรรมการ กำกับดูแลการเลี้ยงและใช้สัตว์ เพื่องานทางวิทยาศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร

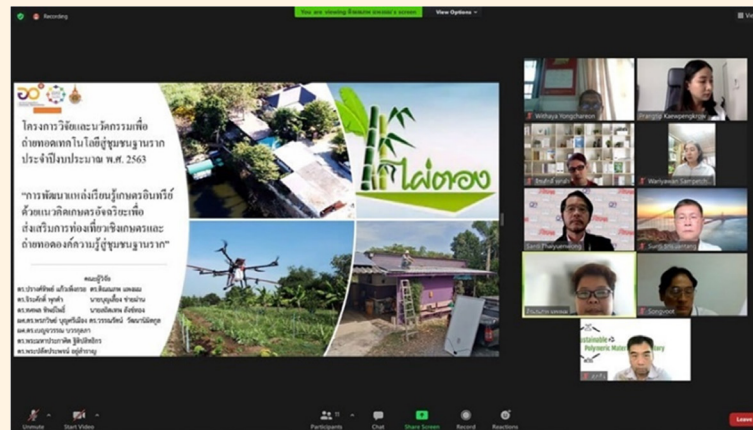
คณะกรรมการกำกับดูแลการเลี้ยงและใช้สัตว์เพื่องานทางวิทยาศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร (คกส.มศก.) ได้เปิดรับข้อเสนอโครงการขอใช้สัตว์ ตามมติที่ประชุม คกส.มศก. โดยให้เปิดรับข้อเสนอโครงการขอใช้สัตว์ภายในสัปดาห์แรกของเดือน และประชุม คกส.มศก. เพื่อพิจารณาข้อเสนอโครงการขอใช้สัตว์ทุกวันพฤหัสบดี สัปดาห์ที่ 4 ของเดือน และ/หรือ ประชุมทุก 2 เดือน ตามความเหมาะสมและขึ้นอยู่กับจำนวนข้อเสนอโครงการขอใช้สัตว์ที่ขอรับการพิจารณาจาก คกส.มศก. ในแต่ละช่วงเดือน และหากมีข้อเสนอโครงการ

ขอใช้สัตว์ให้พิจารณาก่อนถึงกำหนดวันประชุม คกส.มศก. หรือมีจำนวนน้อยกว่า 5 โครงการ คกส.มศก. จะใช้วิธีเวียนกรรมการพิจารณาก่อน และแจ้งที่ประชุมทราบและพิจารณาให้การรับรองต่อไป สำหรับช่วงเดือนเมษายน 2564 – กรกฎาคม 2564 มีผู้ใช้สัตว์ส่งข้อเสนอโครงการขอใช้สัตว์เพื่อขอรับการรับรองจริยธรรมในการใช้สัตว์ จาก คกส.มศก. ในรอบที่ผ่านมา เป็นโครงการขอใช้สัตว์เพื่อการวิจัย จำนวน 14 โครงการ ประชุมครั้งที่ 2/2564 เมื่อวันที่ 29 กรกฎาคม 2564 ผ่านระบบออนไลน์ โปรแกรม Zoom



# การประชุมประเมินผลงาน การวิจัยโครงการวิจัยและนวัตกรรม เพื่อถ่ายทอดเทคโนโลยีสู่ชุมชนฐานราก ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2563 (Site Visit) มหาวิทยาลัยศิลปากร

รองศาสตราจารย์ ดร.ศุภกิจ สุทธิเรืองวงศ์  
ผู้อำนวยการสำนักงานบริหารการวิจัย นวัตกรรม  
และการสร้างสรรค์ รองประธานอนุกรรมการ  
เครือข่ายวิจัยอุดมศึกษาภาคกลางตอนล่างร่วมกับ  
ผู้เชี่ยวชาญประจำโครงการวิจัย อาจารย์  
ดร.สันติ ไทยยีนวงษ์ ผู้อำนวยการสถาบันวิจัย  
และพัฒนา มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคล  
รัตนโกสินทร์ ตัวแทนจากชุมชน และผู้แทน  
สำนักงานปลัดกระทรวงการอุดมศึกษา  
วิทยาศาสตร์ วิจัยและนวัตกรรม (สป.อว.)  
ประชุมประเมินผลงานการวิจัย โครงการวิจัย  
และนวัตกรรมเพื่อถ่ายทอดเทคโนโลยีสู่ชุมชน  
ฐานราก ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2563 (Site  
Visit) แบบออนไลน์ ผ่านระบบ Zoom



ชุดโครงการวิจัย เรื่อง “การพัฒนา  
แหล่งเรียนรู้เกษตรอินทรีย์ด้วยแนวคิดเกษตร  
อัจฉริยะเพื่อส่งเสริม การท่องเที่ยวเชิงเกษตร  
และถ่ายทอดองค์ความรู้สู่ชุมชนฐานราก”  
โดย อาจารย์ ดร.ปรารค์ทิพย์ แก้วเพ็งกรอ  
สังกัดมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคล  
รัตนโกสินทร์ เพื่อประเมินและรับทราบปัญหา  
อุปสรรค พร้อมให้ข้อเสนอแนะแก่ผู้วิจัย เพื่อให้  
ให้การวิจัยเสร็จสมบูรณ์บรรลุวัตถุประสงค์ที่ตั้งไว้

เมื่อวันที่ 30 กรกฎาคม พ.ศ. 2564

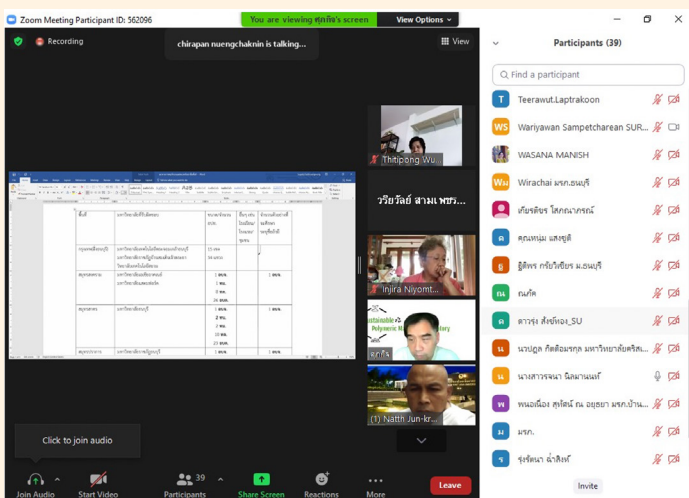


# การประชุมบูรณาการโครงการวิจัย เพื่อขอรับทุนสนับสนุนโครงการเกี่ยวกับขยะ จากสำนักงานการวิจัยแห่งชาติ (วช.) โดยเครือข่ายวิจัยอุดมศึกษาภาคกลางตอนล่าง

การประชุมบูรณาการโครงการวิจัยเพื่อขอรับทุนสนับสนุนโครงการเกี่ยวกับขยะ จากสำนักงานการวิจัยแห่งชาติ (วช.) โดยเครือข่ายวิจัยอุดมศึกษาภาคกลางตอนล่าง ซึ่งมีมหาวิทยาลัยศิลปากร เป็นสถาบันแม่ข่าย ดำเนินการโดยสำนักงานบริหารการวิจัย นวัตกรรมและการสร้างสรรค์ มหาวิทยาลัยศิลปากร เครือข่ายวิจัยอุดมศึกษาภาคกลางตอน

ล่าง ซึ่งมีมหาวิทยาลัยศิลปากรเป็นสถาบันแม่ข่าย ร่วมกับมหาวิทยาลัยในเครือข่าย ๆ รวม 18 หน่วยงาน ร่วมกันพัฒนาข้อเสนอโครงการ “การพัฒนาระบบการบริหารจัดการขยะตามขนาดและบริบทของอปท.แบบมีส่วนร่วมของทุกภาคส่วน” เพื่อขอรับทุนสนับสนุนโครงการเกี่ยวกับขยะ จากสำนักงานการวิจัยแห่งชาติ (วช.) ร่วมกับเครือข่ายบริหารการวิจัย (สำนักงานปลัดกระทรวงการอุดมศึกษา วิทยาศาสตร์ วิจัยและนวัตกรรม (สป.อว.) 9 แห่ง

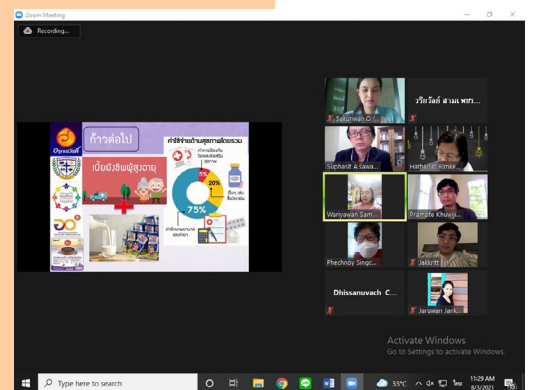
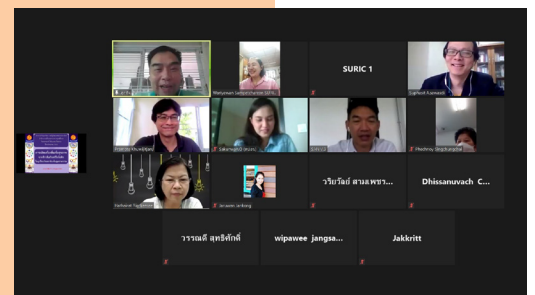
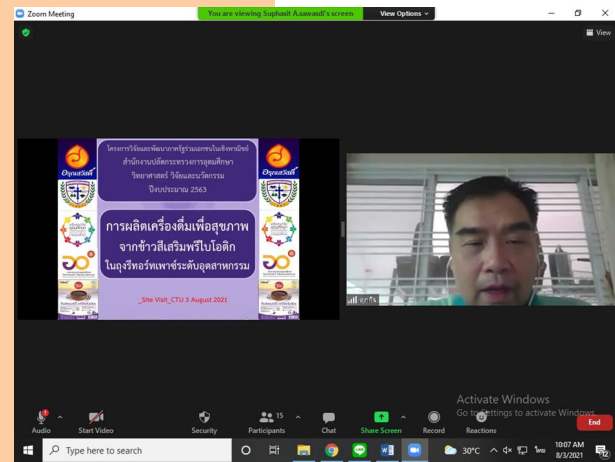
เมื่อวันที่ 2 สิงหาคม พ.ศ. 2564



# การประชุมประเมินผลงานการวิจัย โครงการวิจัยและพัฒนาภาครัฐร่วมเอกชน ในเชิงพาณิชย์ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2563 (Site Visit)

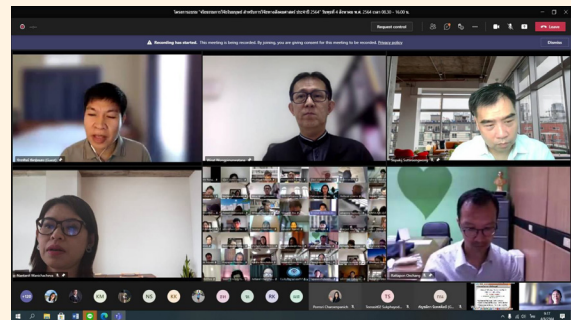
รองศาสตราจารย์ ดร.ศุภกิจ สุทธิเรืองวงศ์ ผู้อำนวยการสำนักงานบริหารการวิจัย นวัตกรรมและการสร้างสรรค์มหาวิทยาลัยศิลปากร รองประธานอนุกรรมการเครือข่ายวิจัย อุดมศึกษาภาคกลางตอนล่าง ร่วมกับ ผู้เชี่ยวชาญประจำโครงการวิจัย ศาสตราจารย์ ดร.เพชรน้อย สิงห์ช่างชัย ผู้ช่วยอธิการบดีด้านวิจัย มหาวิทยาลัยคริสเตียน อาจารย์วรรณดี สุทธิศักดิ์ อนุกรรมการเครือข่ายวิจัยอุดมศึกษาภาคกลางตอนล่าง มหาวิทยาลัยคริสเตียน และผู้แทนสำนักงานปลัดกระทรวงการอุดมศึกษา วิทยาศาสตร์ วิจัยและนวัตกรรม (สป.อว.) ประชุมประเมินผลงานการวิจัย โครงการวิจัยและพัฒนาภาครัฐร่วมเอกชน ในเชิงพาณิชย์ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2563 (Site Visit) แบบออนไลน์ ผ่านระบบ Zoom

โครงการวิจัย เรื่อง “การผลิตเครื่องดื่มเพื่อสุขภาพ จากข้าวสีเสริมพรีไบโอติกในถุรทีทอาร์ทเพาซ์ระดับอุตสาหกรรม” โดย ผู้ช่วยศาสตราจารย์ศุภศิษฏ์ อรุณรุ่งสวัสดิ์ สังกัด มหาวิทยาลัยคริสเตียน เพื่อประเมินและรับทราบปัญหา อุปสรรค พร้อมให้ข้อเสนอแนะแก่ผู้วิจัย ให้การวิจัยเสร็จสมบูรณ์ บรรลุวัตถุประสงค์ที่ตั้งไว้ เมื่อวันที่ 3 สิงหาคม 2564



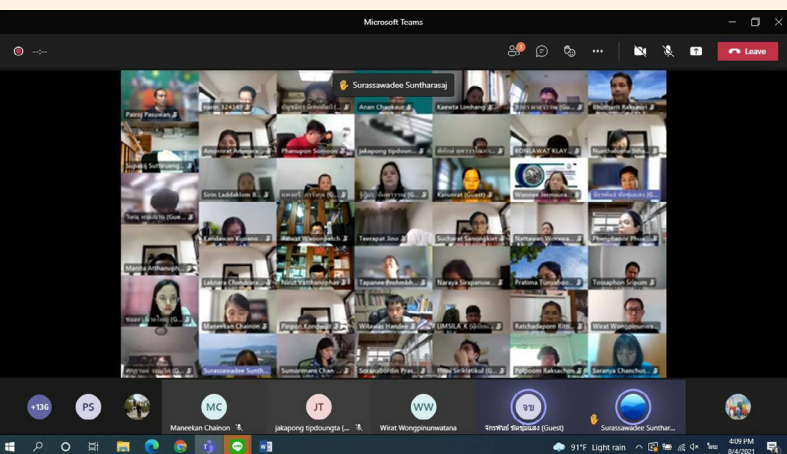
# โครงการอบรม “จริยธรรมการวิจัยในมนุษย์ สำหรับการวิจัย ทางสังคมศาสตร์ ประจำปี 2564”

สำนักงานบริหารการวิจัย นวัตกรรมและ  
การสร้างสรรค์ โครงการอบรม “จริยธรรมการ  
วิจัยในมนุษย์ สำหรับการวิจัยทางสังคมศาสตร์  
ประจำปี 2564” โดยได้รับเกียรติจาก ผู้ช่วย  
ศาสตราจารย์ ดร.จักรพันธ์ ชัดชุ่มแสง ประธาน  
คณะกรรมการจริยธรรมการวิจัยในมนุษย์ ชุดที่  
3 และผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.วิรัช วงศ์ภินันท์  
วัฒนา เลขาธิการคณะกรรมการจริยธรรมการ  
วิจัยในมนุษย์ ชุดที่ 3 จากศูนย์จริยธรรมการวิจัย  
ในมนุษย์ มหาวิทยาลัยขอนแก่น เป็นวิทยากร

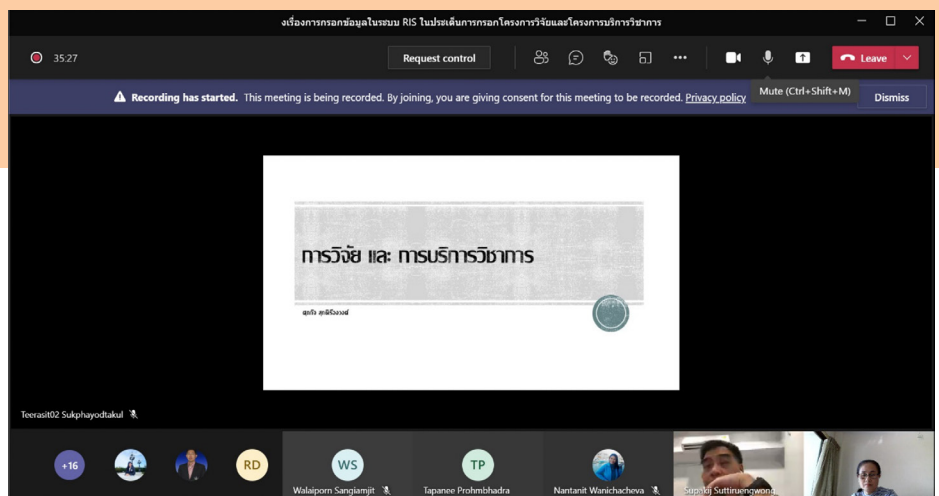


บรรยายผ่านระบบออนไลน์ (Online) โปรแกรม  
Microsoft Teams โดยมีวัตถุประสงค์เพื่อให้  
คณาจารย์ นักศึกษา ตลอดจนบุคลากรภายใน  
มหาวิทยาลัยเข้าใจในหลักการจริยธรรมการ  
วิจัยในมนุษย์ตามหลักสากล โดยมี ศาสตราจารย์  
ดร.นันทนิตย์ วานิชชาชีวะ รองอธิการบดีฝ่าย  
วิจัย กล่าวเปิดโครงการอบรม ซึ่งมีผู้เข้าร่วม  
อบรม 138 คน

เมื่อวันพุธที่ 4 สิงหาคม 2564



# การประชุมเรื่อง “การกรอกข้อมูลในระบบ RIS ในประเด็น การกรอกโครงการวิจัยและโครงการบริการวิชาการ เพื่อแลกเปลี่ยนเรียนรู้ (KM) ร่วมกัน ของผู้ประสานงานที่เกี่ยวข้อง”



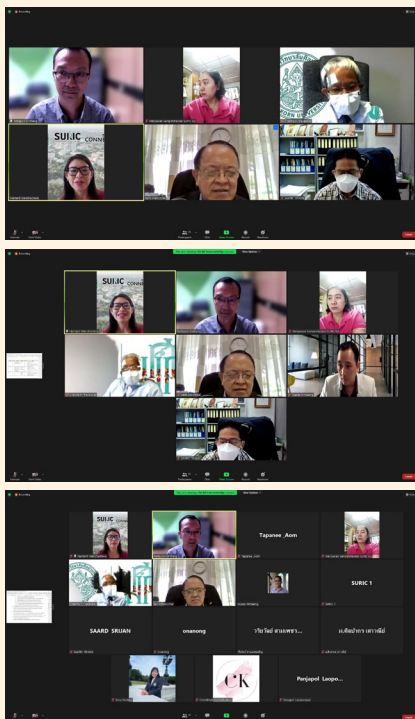
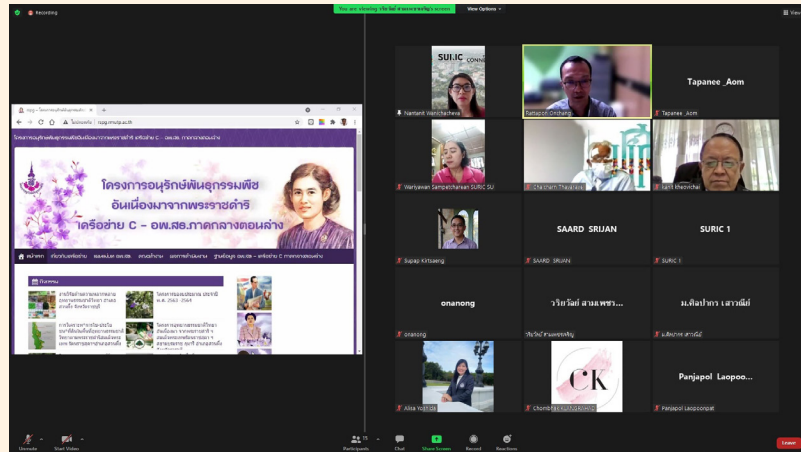
สำนักงานบริหารการวิจัย นวัตกรรมและการสร้างสรรค์ มหาวิทยาลัยศิลปากร จัดการประชุมเรื่อง “การกรอกข้อมูลในระบบ RIS ในประเด็นการกรอกโครงการวิจัยและโครงการบริการวิชาการ เพื่อแลกเปลี่ยนเรียนรู้ (KM) ร่วมกันของผู้ประสานงานที่เกี่ยวข้อง คือ กองคลัง สำนักตรวจสอบภายใน และผู้ประสานงานจากคณะวิชา เพื่อก่อให้เกิดความเข้าใจในทิศทางเดียวกันในการกรอกข้อมูลในระบบฐานข้อมูลงานวิจัยและสร้างสรรค์ มหาวิทยาลัยศิลปากร (ระบบ RIS) <http://ris.su.ac.th/> มีความชัดเจน ถูกต้องของข้อมูล

เมื่อวันที่ 9 สิงหาคม พ.ศ. 2564



# การประชุมคณะทำงาน โครงการอนุรักษ์พันธุกรรมพืชอันเนื่องมาจากพระราชดำริ สมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี มหาวิทยาลัยศิลปากร ครั้งที่ 2 / 2564

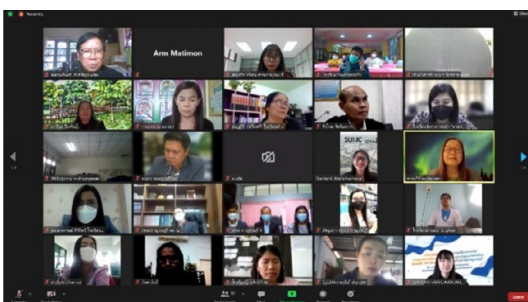
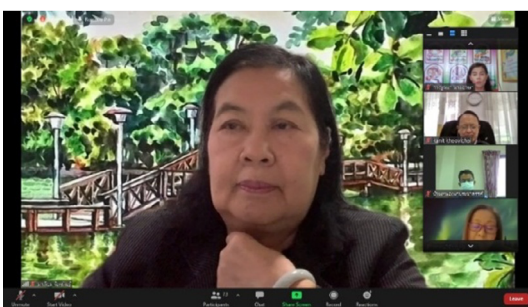
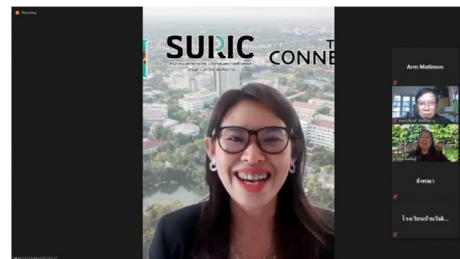
ผู้ช่วยศาสตราจารย์ชัยชาญ ถาวรเวช อธิการบดีมหาวิทยาลัยศิลปากร ที่ปรึกษา คณะทำงานโครงการอนุรักษ์พันธุกรรมพืชอันเนื่องมาจากพระราชดำริ สมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี มหาวิทยาลัยศิลปากร เข้าร่วมประชุมคณะทำงานฯ แบบออนไลน์ผ่านโปรแกรม Zoom โดยมี ศาสตราจารย์ ดร.นันทินิตย์ วานิชชีวะ



รองอธิการบดีฝ่ายวิจัย เป็นประธานคณะทำงานฯ ศาสตราจารย์ ดร.คณิต เขียววิชัย รองอธิการบดีพระราชวังสนามจันทร์ อาจารย์ปัญญาพล เหล่าพูนพัฒน์ รองอธิการบดีฝ่ายวางแผนและพัฒนา และผู้บริหารมหาวิทยาลัย เป็นคณะทำงาน ดำเนินการประชุมโดย รองศาสตราจารย์ ดร.รัฐพล อ้นแอ่ง ผู้ช่วยอธิการบดีฝ่ายวิจัย เป็นเลขานุการคณะทำงาน เพื่อติดตามการดำเนินงานและพิจารณาแผนปฏิบัติงาน โครงการอนุรักษ์พันธุกรรมพืชอันเนื่องมาจากพระราชดำริสมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี มหาวิทยาลัยศิลปากร ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2564 เมื่อวันที่ 10 สิงหาคม พ.ศ. 2564

การประชุมการนำเสนอนวัตกรรมจากชุดโครงการวิจัย  
“การยกระดับการศึกษาด้วยนวัตกรรมท้องถิ่น  
เพื่อคุณภาพการศึกษาของเด็ก เยาวชน  
และคนในพื้นที่จังหวัดกาญจนบุรี”  
โดย มหาวิทยาลัยศิลปากร ร่วมกับ โรงเรียนนำร่อง  
พื้นที่นวัตกรรมการศึกษาจังหวัดกาญจนบุรีและภาคเครือข่าย

ศาสตราจารย์ ดร.นันทินิตย์ วานิชชีวะ  
รองอธิการบดีฝ่ายวิจัย มหาวิทยาลัยศิลปากร ได้  
เข้าร่วมการประชุมการนำเสนอเสนอนวัตกรรม  
จากชุดโครงการวิจัย “การยกระดับการศึกษาด้วย  
นวัตกรรมท้องถิ่นเพื่อคุณภาพการศึกษาของเด็ก  
เยาวชน และคนในพื้นที่จังหวัดกาญจนบุรี” โดย  
มหาวิทยาลัยศิลปากร ร่วมกับ โรงเรียนนำร่อง  
พื้นที่นวัตกรรมการศึกษาจังหวัดกาญจนบุรีและ



ภาคเครือข่าย ประชุมผ่านระบบออนไลน์ โปรแกรม  
Zoom โดยมีผู้เข้าร่วมประชุมทั้งหมด 94 คน เพื่อ  
แลกเปลี่ยนเรียนรู้ และขยายผลการ นำนวัตกรรม  
การศึกษาที่ได้จากการวิจัยไปใช้ประโยชน์ ในการ  
พัฒนาคุณภาพการศึกษาของพื้นที่นวัตกรรมการ  
ศึกษาจังหวัดกาญจนบุรี เมื่อเสร็จสิ้นการประชุม  
การนำเสนอ ฯ ได้กล่าวปิดการประชุม  
เมื่อวันศุกร์ที่ 23 กรกฎาคม 2564

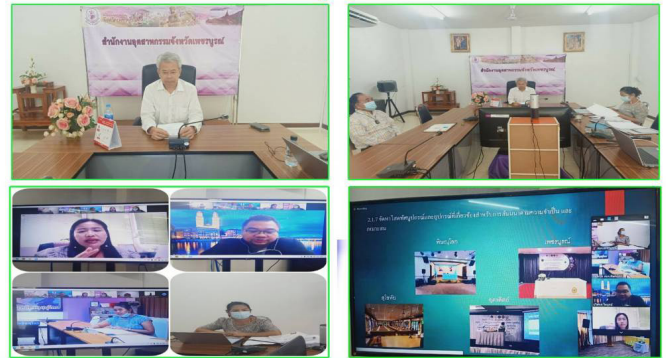
# ผู้แทนมหาวิทยาลัยศิลปากร เข้าประชุมการตรวจรับงาน โครงการส่งเสริมศักยภาพ การค้าการลงทุนและนวัตกรรมฯ ร่วมกับสำนักงานอุตสาหกรรมจังหวัดเพชรบูรณ์

นายแขวงศักดิ์ คำตา อุตสาหกรรมจังหวัดเพชรบูรณ์ เป็นประธานการประชุมตรวจรับงานจ้างโครงการส่งเสริมศักยภาพการค้าการลงทุนและนวัตกรรมฯ ๓ งบประมาณกลุ่มจังหวัดภาคเหนือตอนล่าง 1 ประจำปีงบประมาณ 2564 งวดที่ 1 โดยมีนางอำไพ สงวนเครือ หัวหน้ากลุ่มส่งเสริมและพัฒนาอุตสาหกรรม พร้อมด้วยคณะกรรมการตรวจรับงานจากสำนักงานอุตสาหกรรมจังหวัดพิษณุโลก อุดรดิตถ์ สุโขทัย และผู้แทนมหาวิทยาลัยศิลปากร ที่ปรึกษา เข้าร่วมประชุมในครั้งนี้ด้วย

เมื่อวันที่ 5 สิงหาคม 2564



## ประชุมการตรวจรับงาน โครงการส่งเสริมศักยภาพการค้าการลงทุนและนวัตกรรมฯ



วันที่ 5 สิงหาคม 2564 เวลา 13.30 น.

นายแขวงศักดิ์ คำตา อุตสาหกรรมจังหวัดเพชรบูรณ์ เป็นประธานการประชุมตรวจรับงานจ้างโครงการส่งเสริมศักยภาพการค้าการลงทุนและนวัตกรรมฯ งบประมาณกลุ่มจังหวัดภาคเหนือตอนล่าง 1 ประจำปีงบประมาณ 2564 งวดที่ 1 โดยมีนางอำไพ สงวนเครือ หัวหน้ากลุ่มส่งเสริมและพัฒนาอุตสาหกรรม พร้อมด้วยคณะกรรมการตรวจรับงานจากสำนักงานอุตสาหกรรมจังหวัดพิษณุโลก อุดรดิตถ์ สุโขทัย และผู้แทนมหาวิทยาลัยศิลปากร ที่ปรึกษา เข้าร่วมประชุมในครั้งนี้ด้วย

83 อ.สระบุรี-หล่มสัก ม.10 ต.สะเดียง อ.เมืองเพชรบูรณ์ จ.เพชรบูรณ์ 67000

056-737190

056-737191

<https://www.facebook.com/Industry.phetchabun>





# ร่วมลงนามบันทึกความเข้าใจ (MOU) ระหว่าง กรมทรัพย์สินทางปัญญา และ 10 สถาบันอุดมศึกษาชั้นนำ ของประเทศไทยว่าด้วยการให้ความร่วมมือทางวิชาการ

ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ชัยชาญ ฤทธาเวช อธิการบดี มหาวิทยาลัยศิลปากร ร่วมลงนามบันทึกความเข้าใจ (MOU) ระหว่างกรมทรัพย์สินทางปัญญา และ 10 สถาบันอุดมศึกษาชั้นนำของประเทศไทยว่าด้วยการ ให้ความร่วมมือทางวิชาการ เพื่อจัดตั้งเครือข่ายศูนย์ ส่งเสริมเทคโนโลยีและนวัตกรรม หรือ TISC Thailand โดยเป็นการพลิกบทบาทและเสริมศักยภาพ ให้



มหาวิทยาลัยเครือข่าย TISC Thailand เป็นหน่วยงานสำคัญในการผลักดันให้เกิดการคิดค้น วิจัยและสร้างสรรค์นวัตกรรมเพื่อตอบโจทย์กลุ่ม อุตสาหกรรม และผู้ประกอบการ SME โดยใช้ ประโยชน์จากระบบฐานข้อมูลสิทธิบัตร และ ระบบวิเคราะห์แนวโน้มทางเทคโนโลยีที่เชื่อมโยง กับเครือข่าย TISC ทั่วโลก ผ่าน live streaming บน Facebook : IPAC

เมื่อวันที่ 13 สิงหาคม 2564



# ศิลปะแก้วจากเตาไมโครเวฟ

## Fusing Glass with Microwave Kiln

ในช่วงล็อกดาวน์ระหว่างการระบาดของโควิด 19 นักศึกษาและผู้สนใจงานศิลปะแก้วสามารถสร้างสรรค์งานที่บ้านด้วยวิธีการง่าย ๆ คลิปวิดีโอนี้ สาธิตการหลอมแก้วขนาดเล็กในเตาไมโครเวฟ อธิบายหลักการทำงานและการใช้เครื่องมือ อุปกรณ์โดย รศ. จักรพันธ์ วิชาสินีกุล

วิดีโอนี้เป็นส่วนหนึ่งของวิชา “ศิลปะจากแก้ว” คณะจิตรกรรม ฯ มหาวิทยาลัยศิลปากร และเป็นผลการวิจัยในโครงการ “การนำเศษแก้วจากโรงงานเป่าแก้วกลับมาใช้สร้างสรรค์งานออกแบบและศิลปะแก้ว”



**รับชมสาธิตการทำศิลปะแก้วจากไมโครเวฟ**  
<https://youtu.be/4khZUZcMrQI>



5

**ทำนุบำรุง  
ศิลปวัฒนธรรม**

# โครงการ Short Training Course of Thai and Chinese Art ประวัติศาสตร์และสังคมไทย

โครงการ Short Training Course of Thai and Chinese Art หัวข้อแรก “ประวัติศาสตร์และสังคมไทย” โดย รศ.ดร.รุ่งโรจน์ ธรรมรุ่งเรือง (for English version please scroll down) (中文版, 请向下滚动) โครงการนี้จัดโดยคณะโบราณคดี มหาวิทยาลัยศิลปากร ร่วมกับ College of Plastic Art, Guangxi Arts University

หัวข้อที่ 1 : ประวัติศาสตร์และสังคมไทย

วิทยากร : รศ.ดร.รุ่งโรจน์ ธรรมรุ่งเรือง ภาควิชาประวัติศาสตร์ศิลปะ คณะโบราณคดี มหาวิทยาลัยศิลปากร

ช่วงเวลา : 5 ส.ค. 2564 เวลา 13.00-16.00 น.  
(เวลาประเทศไทย)

ช่องทางรับชม : FB Live (FB Page คณะโบราณคดี มหาวิทยาลัยศิลปากร)

ภาษาที่ใช้ในการบรรยาย : บรรยายภาษาไทย และแปลเป็นภาษาจีน



## Short training course of THAI AND CHINESE ART

**Every Thursday**  
1.00 p.m.-4.00 p.m.  
5 Aug – 21 Oct 2021

**Channel :**  
FB Page คณะโบราณคดี  
มหาวิทยาลัยศิลปากร

Lecture in Thai  
Chinese interpretation available

### First episode

**Thai History and Society 5 Aug**  
**Khmer Art in Thailand 19 Aug**  
By Assoc. Prof. Rungroj Thamrungraeng, Ph.D.

**Dvaravati and Sri Vijaya Art 11 Aug**  
By Prof. Chedha Tingsanchali, Ph.D.

**Sukhothai and Lanna Art 26 Aug**  
By Prof. Sakchai Saisingha, Ph.D.

**Ayutthaya and Rattanakosin Art 2 Sept**  
By Asst. Prof. Patsaweeriri Preamkulanan, Ph.D.

### The Buddha's Footprint in Thai Art 9 Sept

By Thanaphat Limhasanaikul, Ph.D. student, Department of Art History, Faculty of Archaeology, Silpakorn University



Short training course of  
THAI AND CHINESE ART  
5 Aug 2021

## THAI HISTORY AND SOCIETY

By Assoc. Prof. Rungroj Thamrungraeng, Ph.D.  
Department of Art History, Faculty of Archaeology,  
Silpakorn University

Channel : Thailand - FB Page คณะโบราณคดี มหาวิทยาลัยศิลปากร  
China - Zoom Cloud Meeting



# โครงการ Short Training Course of Thai and Chinese Art ครั้งที่ 2 ในหัวข้อ “ศิลปะทวารวดีและศรีวิชัย” โดย ศ.ดร.เชษฐ ติงส์ญชลี



**Short training course of THAI AND CHINESE ART**

**Every Thursday 1.00 p.m.-4.00 p.m. 5 Aug – 21 Oct 2021**

**Channel :**  
FB Page คณะโบราณคดี มหาวิทยาลัยศิลปากร  
Lecture in Thai Chinese interpretation available

**First episode**

**Thai History and Society 5 Aug**  
**Khmer Art in Thailand 19 Aug**  
By Assoc. Prof. Rungroj Thamrungraeng, Ph.D.

**Dvaravati and Sri Vijaya Art 11 Aug**  
By Prof. Chedha Tingsanchali, Ph.D.

**Sukhothai and Lanna Art 26 Aug**  
By Prof. Sakchai Saisingha, Ph.D.

**Ayutthaya and Rattanakosin Art 2 Sept**  
By Asst. Prof. Patsaweerasiri Preamkulanan, Ph.D.

**The Buddha's Footprint in Thai Art 9 Sept**  
By Thanaphat Limhasanaikul, Ph.D. student, Department of Art History, Faculty of Archaeology, Silpakorn University

**Short training course of THAI AND CHINESE ART 11 Aug 2021**

**DVARAVATI AND SRI VIJAYA ART**

By Prof. Chedha Tingsanchali, Ph.D.  
Department of Art History, Faculty of Archaeology, Silpakorn University

**Channel :** Thailand - FB Page คณะโบราณคดี มหาวิทยาลัยศิลปากร  
China - Zoom Cloud Meeting

โครงการ Short Training Course of Thai and Chinese Art จัดบรรยายครั้งที่ 2 ในหัวข้อ “ศิลปะทวารวดีและศรีวิชัย” โดย ศ.ดร.เชษฐ ติงส์ญชลี วันที่ 11 สิงหาคม 2564 (สัปดาห์นี้จัดบรรยายในวันพุธ เนื่องจากวันหยุดเสาร์เป็นวันหยุด) (for English version please scroll down) (中文版, 请向下滚动)

โครงการ Short Training Course of Thai and Chinese Art จัดโดยโดยคณะโบราณคดี มหาวิทยาลัยศิลปากร ร่วมกับ Plastic Art College, Guangxi Arts University

หัวข้อที่ 2 : ศิลปะทวารวดีและศรีวิชัย

วิทยากร : ศ.ดร.เชษฐ ติงส์ญชลี

ภาควิชาประวัติศาสตร์ศิลปะ คณะโบราณคดี มหาวิทยาลัยศิลปากร

ช่วงเวลา : 11 ส.ค. 2564 เวลา 13.00-16.00 น. (เวลาประเทศไทย)

ช่องทางรับชม : FB Live (FB Page คณะโบราณคดี มหาวิทยาลัยศิลปากร)

ภาษาที่ใช้ในการบรรยาย : บรรยายภาษาไทย และแปลเป็นภาษาจีน



# “ชุมชนกับการท่องเที่ยวเชิงวัฒนธรรม” เป็นส่วนหนึ่งของโครงการพัฒนานวัตกรรม เพื่อการศึกษา

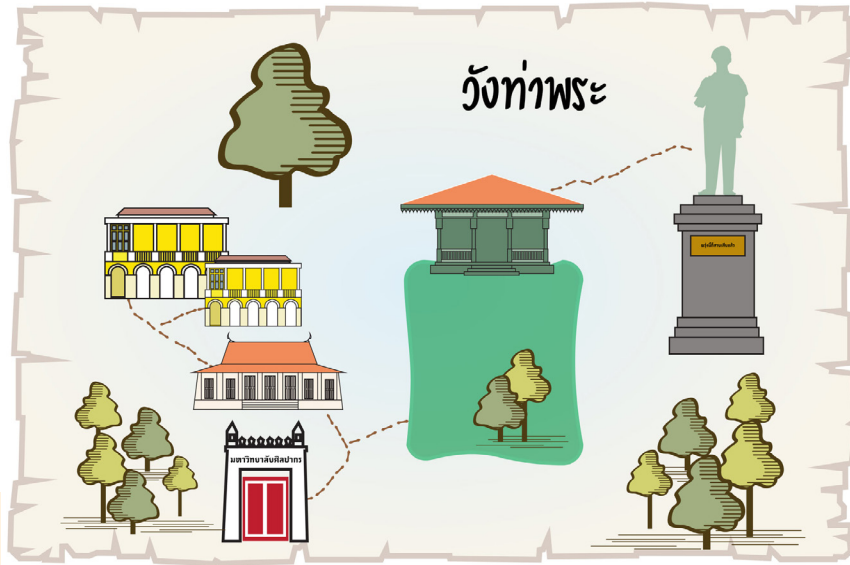
ผศ.ดร.พรสวรรค์ ตรีพาสัย สาขาวิชาภาษาอังกฤษ ภาควิชาภาษาตะวันตก คณะโบราณคดี มหาวิทยาลัยศิลปากรในวดีทัศน์ “ชุมชนกับการท่องเที่ยวเชิงวัฒนธรรม” เป็นส่วนหนึ่งของโครงการพัฒนานวัตกรรมเพื่อการศึกษา คณะโบราณคดี มหาวิทยาลัยศิลปากร เพื่อประกอบในรายวิชา 340 333 การสื่อสารภาษาอังกฤษสำหรับการท่องเที่ยวเฉพาะกลุ่ม



## รับชมวีดิทัศน์

<https://youtu.be/PCYF-qrMRZ8>

# คณะโบราณคดี แนะนำสถาปัตยกรรมที่สำคัญ ภายในวังท่าพระ



### อนุสาวรีย์ศาสตราจารย์ศิลป์ พีระศรี

ลานอาจารย์ศิลป์

ศิลป์ พีระศรี มีนามเดิมว่า คอร์ราโด เฟโรซี (Professor Corrado Feroci) เป็นชาวอิตาลีคนแรกเมื่อ วันที่ 15 กันยายน พ.ศ. 2435 เข้ารับราชการในประเทศไทยในตำแหน่งช่างปั้น กรมศิลปากร กระทรวงวัง ตั้งแต่ พ.ศ. 2466 เมื่อท่านได้ถึงแก่อสัญกรรมในวันที่ 14 พฤษภาคม พ.ศ. 2505 บรรดาศักดิ์ยังได้จัดสร้างอนุสาวรีย์ของท่านขึ้นที่บริเวณหน้าคณะจิตรกรรม ประติมากรรม และภาพพิมพ์ มหาวิทยาลัยศิลปากร วังท่าพระ โดยมี ศิลการ เป็นประธาน และกำหนดในวันที่ 15 กันยายน ของทุกปีเป็นวันศิลป์ พีระศรี

ที่มา: <http://www.komchadai.com/Detail/View/Detail/13244>  
P. - Silpakorn University

### สวนแก้ว

ผลงานของอาจารย์ศิลป์ ศิลป์ พีระศรีและทนายแก้วแก้ว

เป็นสวนแก้วตั้งแต่สมัยรัชกาลที่ 3 ประทับอยู่ที่วังท่าพระ ภายในสวนแก้วประกอบด้วยพันธุ์ไม้ที่หลากหลาย โดยชื่อเรียกของสวนแก้วสันนิษฐานว่าอาจตามชื่อของทนายแก้วแก้วที่มีชื่ออยู่ในบริเวณนี้มากกว่าพันธุ์ไม้ชนิดอื่น

ในปี พ.ศ. 2532 ได้มีการจัดตั้งเป็นพิพิธภัณฑ์ศิลปะกลางแจ้งส่วนแก้ว เพื่ออนุรักษ์สวนประติมากรรมแห่งนี้ไว้ โดยมีการรวบรวมผลงานประติมากรรมอื่นทรงคุณค่า 13 ชิ้น และผลงานของศาสตราจารย์ศิลป์ พีระศรี นำมาจัดวางอย่างเหมาะสมเพื่อให้เห็นที่ศึกษาหาความรู้ที่ครบถ้วน

ที่มา: <http://www.komchadai.com/Detail/View/Detail/13244>  
<http://www.komchadai.com/>

### ตำหนักพรตเราย

ตำหนักพรตเรายสร้างขึ้นในสมัยรัชกาลที่ 5 ในราวที่สมเด็จพระเจ้าทิพย์สุวรรณวโรดมวงศ์เสด็จมาทรงครองวังท่าพระ ชื่อของตำหนักมาจากพระนามของพระมหากษัตริย์พระองค์เจ้าพรตเราย พระมารดาของสมเด็จพระเจ้าฟ้ากรมพระยาอินทราทิตย์วงศ์ ซึ่งโปรดให้มาประทับด้วย

ตำหนักพรตเรายเป็นอาคารทรงสี่เหลี่ยมผืนผ้า 2 ชั้นหลังคาจั่ว หน้าบันทรงแหล่เหลี่ยมเป็นปูน สูงประมาณ 3 วรซอกบัน ท่อหน้าบันมีรูปปั้นที่ติดกับผนังทำปูนปั้นคล้ายพระระบอบ คืออาคารไม่มีชายคา หน้าบันมีลวดลายที่แบบสมัยรัตนโกสินทร์และสมัยกรุงศรีอยุธยาเป็นแบบรัตนโกสินทร์แต่มีลวดลายที่ต่างออกไปเล็กน้อย หน้าต่างเป็นแบบบานเกล็ด

ที่มา: <http://www.komchadai.com/Detail/View/Detail/13244>  
<http://www.komchadai.com/>

### ศาลาดนตรี

เป็นรูปแบบสถาปัตยกรรมสมัยรัชกาลที่ 5 ในครั้งที่สมเด็จพระเจ้าทิพย์สุวรรณวโรดมวงศ์ยังคงประทับอยู่ใน เขตนครใช้เป็นที่มาดามเตี๋ ซังติ๊กและเป็นที่มาดามโก (Sozebo) ตามลำดับตามแบบศิลปะโคชินจีน คืออาคารเป็นไม้ทาสีเขียว ฐานบัวก่ออิฐถือปูน และปั้นปูนลวดลายพระอินทราวุธและพระวิฆเนศวรตามผนังอาคาร ศาลาดนตรีอยู่ตรงกลาง และเป็นที่ตั้งของสวนประติมากรรมและศิลปะประติมากรรมของศิลปินชาวไทย

ปัจจุบันใช้ในการบรรยายพิเศษทางศิลปะหรือการแสดงผลงานศิลปะในวงกว้าง

ที่มา: <http://www.komchadai.com/Detail/View/Detail/13244>  
<http://www.komchadai.com/>

### ตำหนักกลาง

สร้างขึ้นในสมัยที่สมเด็จพระเจ้าทิพย์สุวรรณวโรดมวงศ์ทรงครองวังท่าพระ มีลักษณะเป็นอาคาร 2 ชั้น มีหลังคาคล้ายรูปตัวที (T) ภายนอกทาสีเหลืองและครีม ส่วนภายในทาสีขาว มีชื่อเรียกอีกว่า "ห้องใต้ดิน" ชั้นบนของตำหนักนี้คือบันไดที่ติดกับผนังแบบทรงแหล่ โดยตรงกลางมีซุ้มโค้งและตกแต่งกับประติมากรรมที่พระรอดสีทองเป็นรูปเทพกษัตริย์และพระนาค และผนังมีช่องเปิดรูปวงรีตามผนังที่เขียนเป็นโขนที่เรียกว่า "กระโถนคอก" เป็นชิ้นงานแบบรัตนโกสินทร์ (R) ทำตำหนักกลางของสมัยรัตนโกสินทร์แต่มีลวดลายที่ต่างออกไป

ที่มา: <http://www.komchadai.com/Detail/View/Detail/13244>  
<http://www.komchadai.com/>

### ห้องพระโรง

ห้องพระโรงเป็นสถาปัตยกรรมอันเก่าแก่ที่สุดของวังท่าพระ สร้างขึ้นในสมัยรัชกาลที่ 3 เมื่อครั้งยังทรงพระยศเป็นพระเจ้าลูกยาเธอกรมหมื่นนางฐานันท์ และยังเป็นประทับของเจ้าชายอิทธิพลพระองค์ เจมส์ สมเด็จพระเจ้าทิพย์สุวรรณวโรดมวงศ์ ตั้งแต่ประทับที่วังท่าพระถึงรัชกาลที่ 5 ได้มีการบูรณะปรับปรุงห้องพระโรงโดยยังคงรูปแบบเดิมไว้

ปัจจุบันใช้สำหรับเป็นสถานที่แสดงนิทรรศการที่เชื่อมกับพื้นที่ทางของถาวร ห้องพระโรงใช้เป็นที่ประชุมและเลี้ยงแขกที่มาร่วมงานในโอกาสต่างๆ และใช้สำหรับจัดเลี้ยงแขกที่มาร่วมงานในโอกาสสำคัญต่างๆ โดยยังคงรูปแบบเดิมไว้

ที่มา: <http://www.komchadai.com/Detail/View/Detail/13244>  
<http://www.komchadai.com/>





“สถาปัตยกรรมไทยต้องมีพัฒนาการตามยุคสมัย แต่ยังคงให้มีความเป็นไทยอยู่ ให้รู้นั้นะเป็นอย่างไรไทยมีวิวัฒนาการมาเรื่อย ๆ เพราะฉะนั้นคำว่า “ประเพณี” ก็คือสิ่งที่ปฏิบัติต่อ ๆ กันมา จนถึงสมัยนี้ก็ยังการสืบเนื่องและพัฒนาต่อกันไป”

อาจารย์วนิดา พึ่งสุนทร  
ศิลปินแห่งชาติ สาขาศิลปะสถาปัตยกรรม  
(แบบประเพณี) ประจำปี พ.ศ.๒๕๔๖

**“ปาฐก”**

การแสดงปาฐกถาศิลป์ พีระศรี ครั้งที่ ๒๖  
หัวข้อ **“สานสร้างทางไทย”**  
เนื่องในงานวันศิลป์ พีระศรี ประจำปี พ.ศ.๒๕๖๔

๑๕ กันยายน ๒๕๖๔ เวลา ๑๓.๓๐ น.  
ณ หอประชุม มหาวิทยาลัยศิลปากร  
วังท่าพระ กรุงเทพฯ

[@Silpakorn\\_ccd](#) [@Silpakorn.ccd](#) [Silpakorn Channel](#)

## ปาฐก การแสดงปาฐกถาศิลป์ พีระศรี ครั้งที่ 26 หัวข้อ สานสร้างทางไทย

โดย อาจารย์วนิดา พึ่งสุนทร  
ศิลปินแห่งชาติ สาขาศิลปะสถาปัตยกรรมไทย  
(แบบประเพณี) ประจำปี พ.ศ.2546  
เนื่องในงานวันศิลป์ พีระศรี ประจำปี 2564



**129th Anniversary**

**15 September 2021**

**CORRADO FEROCI**

**SILPA BHIRASRI**

**CR. VERIDIAN SILPAKORN**



129 TH  
*SILPA BHIRASRI*  
15 SEPTEMBER 2021



" NEW NORMAL "

AT SILPAKORN UNIVERSITY, WANG THA PHRA, BANGKOK



6

# **กิจกรรมนักศึกษา**

# โครงการ วัตถุประสงค์ที่นักจิตวิทยาควรรู้ เพื่อการศึกษาพฤติกรรมมนุษย์

กิจกรรมเสริมหลักสูตรจิตวิทยา 64 สำหรับนักศึกษาปัจจุบัน  
สาขาจิตวิทยาภาควิชาจิตวิทยาและการแนะแนว คณะศึกษาศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร

จัดอบรมโครงการหัวข้อ : “วัตถุประสงค์ที่นักจิตวิทยาควรรู้  
เพื่อการศึกษาพฤติกรรมมนุษย์”

วิทยากร : ว่าที่ร้อยโท ดร. มนัส ชยาพัฒน์

ภาควิชาจิตวิทยาและการแนะแนว  
คณะศึกษาศาสตร์ ม. ศิลปากร



## PSYCHOLOGY AND LAW

กิจกรรมเสริมหลักสูตร ปีการศึกษา 2564

วัตถุประสงค์ที่นักจิตวิทยา  
ควรรู้เพื่อการศึกษา  
พฤติกรรมมนุษย์

วิทยากร  
ว่าที่ร้อยโท ดร. มนัส ชยาพัฒน์



รับเพียง  
รอบละ 50 คน

รอบที่ 1 14 ส.ค. 64  
13.00-16.00 น.

รอบที่ 2 21 ส.ค. 64  
9.00-12.00 น.

แสกน QR Code  
เพื่อลงทะเบียน

รอบที่ 1      รอบที่ 2



เปิดรับ 2 รุ่น รุ่นละ 50 คน เฉพาะนักศึกษา

ปัจจุบัน สาขาจิตวิทยา ม.ศิลปากร

**รุ่นที่ 1** วันเสาร์ที่ 14 สิงหาคม 2564

เวลา 13.00 -16.00 น.

สมัครผ่านช่องทาง

<https://forms.gle/4DGfPwXMCKEFq6Rs7>

**รุ่นที่ 2** วันเสาร์ที่ 21 สิงหาคม 2564

เวลา 09.00-12.00 น.

สมัครผ่านช่องทาง

<https://forms.gle/aNmSnUhZEyroRFcm6>

เปิดรับสมัครวันจันทร์ที่ 9 สิงหาคม 2564

เวลา 9.00 น.

FB: @psychologysilpakorn

[www.psychologysu.com](http://www.psychologysu.com)



7

# ***Covid 19***



# การยกระดับมาตรการป้องกันและควบคุมการแพร่ระบาดของโรคติดเชื้อไวรัสโคโรนา 2019 (COVID-19) ในเขตพื้นที่จังหวัดเพชรบุรี



ประกาศจากวิทยาเขตสารสนเทศเพชรบุรี ขอความร่วมมือทุกท่านงดนั่งรับประทานอาหารในโรงอาหารหอพัก 2 และพื้นที่จำหน่ายอาหารด้านหลังหอพัก 5-6 โดยสามารถสั่งซื้อและนำกลับไปรับประทานได้เพื่อให้เป็นไปตามคำสั่งจังหวัดเพชรบุรี เรื่อง การยกระดับมาตรการ ป้องกันและควบคุมการแพร่ระบาดของโรคติดเชื้อไวรัสโคโรนา 2019(COVID-19) ในเขตพื้นที่จังหวัดเพชรบุรี

กองงานวิทยาเขตเพชรบุรี มหาวิทยาลัยศิลปากร วิทยาเขตสารสนเทศเพชรบุรี ทั้งนี้หากไม่จำเป็นขอความร่วมมือจากทุกท่านอดทนอยู่ในวิทยาเขตอีกสักระยะหนึ่ง งดออกเดินทางเข้าตัวเมือง ซึ่งอาจจะส่งผลต่อการได้รับโดยบังเอิญและไม่รู้ตัวขอขอบคุณในความร่วมมือเพื่อส่วนรวมในครั้งนี้



8

# **กิจกรรมพิเศษ**

# คณะวิทยาการจัดการ มหาวิทยาลัยศิลปากร มอบเครื่องช่วยหายใจ Oxygen High Flow ให้กับโรงพยาบาลชะอำ



คณะวิทยาการจัดการ มหาวิทยาลัยศิลปากร มอบเครื่องช่วยหายใจ Oxygen High Flow ให้กับโรงพยาบาลชะอำ 1 เครื่อง พร้อมกันนี้บุคลากรของคณะร่วมบริจาคเงิน จำนวน 140,000 บาท เพื่อสมทบทุนซื้ออุปกรณ์ทางการแพทย์ ซึ่งคณบดีมอบหมายให้อาจารย์ ดร.ชัชฌูพงศ์ ศิริโชตินิสากกร เป็นผู้แทนมอบให้กับ นายแพทย์ประกาศิต ชมชื่น ผู้อำนวยการโรงพยาบาลชะอำ โดยมีผู้ช่วยศาสตราจารย์จอมภาค คลังระหัด รองอธิการบดีเพชรบุรี ร่วมส่งมอบเงินบริจาค #การจัดการห่วงใย #SUMS

เมื่อวันที่ 11 สิงหาคม 2564 ณ โรงพยาบาลชะอำ



# Silpakorn Job's Fair 2021 ในรูปแบบออนไลน์

ระหว่างวันที่ 2-6 สิงหาคม 2564

เวลา 8.00-16.00 น.



**SILPAKORN 2021**  
**JOB'S FAIR Online**  
2-6 สิงหาคม 2564 เวลา 08.00-16.00 น.  
ศิลปากร สร้างโอกาส ตลาดนัดวิชาชีพ

เข้าร่วม Online ได้ที่  
Facebook Page  
งานแนะแนวการศึกษาและอาชีพ มศก.

นักศึกษาลงทะเบียนสมัครงานได้ที่  
**WWW.JOB2NEWS.COM**  
ทำเรื่องเดียวส่งสมัครงานได้ทุกบริษัท

✓ หางานทำได้ทันที  
✓ การเตรียมความพร้อมสมัครงาน  
✓ เทคนิคการสมัครงานและเขียนใบสมัครงาน (Thai & ENG)  
✓ เทคนิคการสัมภาษณ์งาน (Thai & ENG)  
✓ การสมัครงานและสวัสดิการ ของ บริษัท SCG จำกัด (มหาชน)  
✓ การสมัครงานและสวัสดิการ ของ กลุ่มบริษัท พีทีจี เอ็นเนอยี  
✓ การสมัครงานและสวัสดิการ ของ ศูนย์ Hr Operations 1 บริษัท ซีพี ออลล์ จำกัด (มหาชน)  
✓ การสมัครงานและสวัสดิการ ของบริษัท SINGHA CORPORATION ฯลฯ  
✓ สาธิตการประกอบอาชีพอิสระ จาก สำนักงานจัดหางานจังหวัดนครปฐม

Logos: SCG, PT, CPALL, SINGHA

# สำนักหอสมุดกลาง มหาวิทยาลัยศิลปากร ขอเชิญเข้าชมผลงานศิลปะ

ในฐานะข้อมูลคลังสะสมศิลปกรรม  
มหาวิทยาลัยศิลปากร

คลังสะสมศิลปกรรมของมหาวิทยาลัยศิลปากร







“ มหาวิทยาลัยศิลปากรได้สะสมผลงานศิลปกรรมที่เป็นผลงานเหรียญรางวัล จากการประกวดศิลปกรรม ซึ่งมหาวิทยาลัยเป็นผู้จัด โดยมีชื่อศิลปิน มหาวิทยาลัยศิลปากรเป็นผู้ดูแลเก็บรักษา ประกอบด้วย การประกวดศิลปกรรมแห่งชาติ การประกวดศิลปกรรมร่วมสมัยของศิลปินรุ่นใหม่เยาว์ การประกวดศิลปะเครื่องปั้นดินเผาแห่งชาติ ”

○●○

จังหวัด   Search

ภาพงานศิลปะทั้งหมด

สืบค้นนิทรรศการที่จัดแสดงนิทรรศการ

 <p>สุข ได้ วัลย์ ศุขอพิเชษฐ์ นีวีชชา</p>	 <p>Dictionary of Life ดมิเตอร์ พันธุ์ศรีรัตน์</p>	 <p>saussun huanan 4 ดเนศ แทนศรีรา</p>
 <p>บาทิน จักรี สมนแก้ว</p>	 <p>อสย 2561 หมายเลข 1 สมเดช ชันนฤทธิ์</p>	 <p>รูปแห่งกลิ่นอายฤดู ณิชา ศิวาภุระ</p>

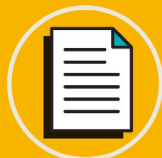
คลังสะสมศิลปกรรมของมหาวิทยาลัยศิลปากร  
(su.ac.th)



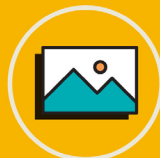
**ส่งข้อมูลข่าวสารจากหน่วยงานของท่าน**  
เพื่อลง e - magazine : Silpakorn News ใต้ที่

อีเมล [prampipat\\_t@silpakorn.edu](mailto:prampipat_t@silpakorn.edu)

### ข้อมูลที่จำเป็น



1. เนื้อหาข่าว



2. ภาพข่าว



**จัดทำโดย**

งานสื่อสารองค์กร มหาวิทยาลัยศิลปากร

#SUSTYLE

SU Style | sustyleofficial | sustyleofficial