

Silpakorn News

November - December 2022





แนะนำผู้บริหาร มหาวิทยาลัยศิลปากร

ศาสตราจารย์ ดร.ธนะเศรษฐ์ งามหิรัญพัฒน์
ผู้รักษาการแทนอธิการบดีมหาวิทยาลัยศิลปากร



รองศาสตราจารย์
ดร.ประสพชัย พงสนนทร์
รองอธิการบดีฝ่ายบริหาร



ผู้ช่วยศาสตราจารย์
ดร.นนท์ คุณคำชู
รองอธิการบดีฝ่ายวางแผนและพัฒนา



ผู้ช่วยศาสตราจารย์
ดร.สมชาย สำเนียงงาม
รองอธิการบดี พระราชวังสนามจันทร์



ศาสตราจารย์
ดร.นันทินิตย์ วานิชชีวะ
รองอธิการบดีฝ่ายวิจัย



รองศาสตราจารย์
ดร.สุชาดา พิริยะประสาธน์
รองอธิการบดีฝ่ายวิชาการและพัฒนองค์กร



อาจารย์ ดร.กวพล คงชุม
รองอธิการบดี เพชรบุรี



ผู้ช่วยศาสตราจารย์
ดร.ณัฐวุฒิ ธาราวดี
รองอธิการบดีฝ่ายกิจการนักศึกษา



ผู้ช่วยศาสตราจารย์
ชวลิต ขาวเขียว
รองอธิการบดีฝ่ายกิจการพิเศษ



ผู้ช่วยศาสตราจารย์ปองพล ยาศรี
รองอธิการบดี
วังท่าพระและเมืองทองธานี



ผู้ช่วยศาสตราจารย์
ดร.อิสราภรณ์ ทุนผด
ผู้ช่วยอธิการบดีฝ่ายคลัง



อาจารย์ ดร.ชัชฌพงษ์ ศิริโชตินิสากร
ผู้ช่วยอธิการบดีฝ่ายสื่อสารองค์กร



อาจารย์ ดร.ปริญญา หรุ่นโพธิ์
ผู้ช่วยอธิการบดีฝ่ายวิเทศสัมพันธ์



ผู้ช่วยศาสตราจารย์
ดร.ปรเมศร์ อารมย์ดี
ผู้ช่วยอธิการบดี พระราชวังสนามจันทร์



ผู้ช่วยศาสตราจารย์
ดร.ไพโรจน์ ขาวสิทธิวงษ์
ผู้ช่วยอธิการบดีฝ่ายวิชาการ
และพัฒนาคุณภาพการศึกษา



ผู้ช่วยศาสตราจารย์
ดร.นพดล ชุมชอบ
ผู้ช่วยอธิการบดีฝ่ายพัฒนาหลักสูตร



ผู้ช่วยศาสตราจารย์ไพโรจน์ วัจบอน
ผู้ช่วยอธิการบดีฝ่ายกิจการพิเศษ



ผู้ช่วยศาสตราจารย์
ดร.พิรัชศ ภมรสิลปธรรม
ผู้ช่วยอธิการบดี
ฝ่ายพัฒนาองค์กร
และพัฒนาบุคลากร



อาจารย์พงษ์ศร เวสสุบุตร
ผู้ช่วยอธิการบดีฝ่ายวางแผนและพัฒนา



รองศาสตราจารย์
ดร.ประสพชัย พัฒน์โรจนโสภณ
ผู้ช่วยอธิการบดีฝ่ายวิจัย



ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.ศุภชัย ติะวิชัย
ผู้ช่วยอธิการบดีฝ่ายกิจการนักศึกษา
พระราชวังสนามจันทร์



ผู้ช่วยศาสตราจารย์
ศุภวัฒน์ วัฒนภักโกวิท
ผู้ช่วยอธิการบดีฝ่ายกิจการนักศึกษา
วังท่าพระ

Highlight of the Month



พิธีพระราชทานปริญญาบัตร ประจำปีการศึกษา 2564

สมเด็จพระกนิษฐาธิราชเจ้า กรมสมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ
สยามบรมราชกุมารี เสด็จพระราชดำเนินแทนพระองค์

วันศุกร์ที่ 23 ธันวาคม 2565

ณ ศูนย์ศิลปวัฒนธรรมเฉลิมพระเกียรติ 6 รอบพระชนมพรรษา
มหาวิทยาลัยศิลปากร พระราชวังสนามจันทร์ นครปฐม

วันเสาร์ที่ 17 ธันวาคม 2565

- ▶ ซ้อมย่อยและถ่ายภาพหมู่

วันอาทิตย์ที่ 18 ธันวาคม 2565

- ▶ ซ้อมใหญ่



SU-CCD

รายละเอียดกำหนดการ
พิธีมอบพิธีพระราชทานปริญญาบัตร 2565

สมเด็จพระกนิษฐาธิราชเจ้า กรมสมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี
เสด็จพระราชดำเนินแทนพระองค์ ในพิธีพระราชทานปริญญาบัตรแก่
ผู้สำเร็จการศึกษาจากมหาวิทยาลัยศิลปากร ประจำปีการศึกษา 2564

พิธีพระราชทานปริญญาบัตรของมหาวิทยาลัยศิลปากร ประจำปีการศึกษา 2564

พระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว ทรงพระกรุณาโปรดเกล้าโปรดกระหม่อมให้ สมเด็จพระกนิษฐาธิราชเจ้า กรมสมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี เสด็จพระราชดำเนินแทนพระองค์ในพิธีพระราชทานปริญญาบัตรแก่ ผู้สำเร็จการศึกษาจากมหาวิทยาลัยศิลปากร ประจำปีการศึกษา 2564 ในวันศุกร์ที่ 23 ธันวาคม 2565 เวลา 09.00 น. ณ ศูนย์ศิลปวัฒนธรรมเฉลิมพระเกียรติ 6 รอบพระชนมพรรษา มหาวิทยาลัยศิลปากร วิทยาเขตพระราชวังสนามจันทร์ จังหวัดนครปฐม

สำหรับในปีนี้มีนักศึกษาที่สำเร็จการศึกษาระดับปริญญาตรี ระดับปริญญาโทและปริญญาเอก จำนวน ประมาณ 4,035 คน และทุนภูมิพล จำนวน 28 คน และมีผู้ทรงคุณวุฒิที่ได้รับพระราชทานปริญญาคุณวุฒิบัณฑิตกิตติมศักดิ์ จำนวน 5 ท่าน ได้แก่

ศาสตราจารย์เกียรติคุณปริญญา ตันติสุข

ปริญญาปรัชญาดุษฎีบัณฑิตกิตติมศักดิ์

สาขาวิชาทัศนศิลป์

รองศาสตราจารย์อนุวิทย์ เจริญศุกุล

ปริญญาปรัชญาดุษฎีบัณฑิตกิตติมศักดิ์

สาขาวิชาประวัติศาสตร์สถาปัตยกรรม

รองศาสตราจารย์เรณู วิชาศิลป์

ปริญญาปรัชญาดุษฎีบัณฑิตกิตติมศักดิ์

สาขาวิชาจารึกภาษาไทยและภาษาตะวันออก

นายกัมพล ตันสัจจา

ปริญญาปรัชญาดุษฎีบัณฑิตกิตติมศักดิ์

สาขาวิชาการออกแบบ

นายธำปณ สิริวัฒนภักดี

ปริญญาบริหารธุรกิจดุษฎีบัณฑิตกิตติมศักดิ์

สาขาวิชาการจัดการนวัตกรรมการทางธุรกิจ

เกียรติบัตรศาสตราจารย์เกียรติคุณ

ศาสตราจารย์ถาวร โกอุดมวิทย์

ประกาศเกียรติคุณรางวัลนักวิจัย นวัตกรรม สร้างสรรค์ รุ่นใหม่ดีเด่น ประจำปี พ.ศ. 2565

รองศาสตราจารย์ ดร. เกสัชกร ประสพชัย พัฒน์โรจนโสภณ



1

รางวัลความสำเร็จ

มหาวิทยาลัยศิลปากรรับโล่ประกาศเกียรติคุณ สถานศึกษาระดับอุดมศึกษาที่มีอัตราการชำระหนี้ดีที่สุดใน 25 อันดับแรกของประเทศไทย

เมื่อวันที่ 8 ธันวาคม 2565 ศาสตราจารย์ ดร.ชนะเศรษฐ์ จ้าวหิรัญพัฒน์ ผู้รักษาการแทนอธิการบดีมหาวิทยาลัยศิลปากร พร้อมด้วย อาจารย์ ดร.ชัชฌนุพงศ์ ศิริโชตินิศากร ผู้ช่วยอธิการบดีฝ่ายสื่อสารองค์กร มหาวิทยาลัยศิลปากร เข้ารับโล่ประกาศเกียรติคุณ จากนายกฤษฎา จินะวิจารณ์ ปลัดกระทรวงการคลัง ประธานกรรมการกองทุนให้กู้ยืมเพื่อการศึกษา (กยศ.) ในโอกาสที่มหาวิทยาลัยศิลปากรเป็นสถานศึกษาระดับอุดมศึกษาที่มีอัตราการชำระหนี้ดีที่สุดใน 25 อันดับแรกของประเทศไทย ห้องประชุมวายุภักษ์ 4 ชั้น 4 กระทรวงการคลัง พร้อมรับฟังการแสดงผลภาพพิเศษแบบออนไลน์ โดยได้รับเกียรติจาก นายชวน หลีกภัย ประธานสภาผู้แทนราษฎร เป็นผู้แสดงผลภาพพิเศษในครั้งนี้



นักศึกษาสาขาการจัดการธุรกิจและภาษา คณะวิทยาการจัดการ รับรางวัลชนะเลิศการแข่งขันนำเสนอกลยุทธ์ การสร้างมูลค่าเพิ่มให้สินค้าท้องถิ่นไทยเป็นภาษาญี่ปุ่น



นางสาวพรทิพย์ มานะกิจกำธร และนางสาวณิชาภรณ์ ตูลยานนท์ นักศึกษาสาขาการจัดการธุรกิจและภาษา วิชาโทภาษาญี่ปุ่น ชั้นปีที่3 คณะวิทยาการจัดการ มหาวิทยาลัยศิลปากร เข้ารับรางวัลชนะเลิศจากการแข่งขันนำเสนอกลยุทธ์การสร้างมูลค่าเพิ่มให้สินค้าท้องถิ่นไทยเป็นภาษาญี่ปุ่น ครั้งที่ 6 โดยมี อาจารย์ชินวัฒน์ นิลโมจน์ และอาจารย์ Ogino Anna เป็นผู้ควบคุมดูแล เมื่อวันที่ 25 พฤศจิกายน 2565 ณ สถาบันการจัดการปัญญาภิวัฒน์

นักศึกษาคณะวิศวกรรมศาสตร์และเทคโนโลยีอุตสาหกรรม ได้รับรางวัลชนะเลิศแผนธุรกิจ “สุดยอด GSB Change Maker 2022”



นายมนตรี อุดมฉวี นายณัฐพล เมืองแก้ว และ นายพร้อมพล พวงประโคน co-founder บริษัท สมาร์ทไบโอพลาสติก จำกัด กลุ่มนักศึกษา คณะวิศวกรรมศาสตร์และเทคโนโลยีอุตสาหกรรม มหาวิทยาลัยศิลปากร ได้รับรางวัลชนะเลิศแผนธุรกิจ “สุดยอด GSB Change Maker 2022” ในโครงการ ประกวดแผนธุรกิจระดับ SMEs / SME Startup ไทย จัดโดย ธนาคารออมสิน ได้แก่แผนธุรกิจ ผลิตภัณฑ์จากเม็ดพลาสติกชีวภาพ ที่ได้พัฒนา และต่อยอดจากถุงเพาะเห็ดย่อยสลาย จนเป็น “หลอดรักษ์โลก” Fang Straw หลอดย่อยสลาย ได้ทางชีวภาพ ใช้ส่วนผสมผงข้าวอินทรีย์ จากการเกษตรลดขยะจากหลอดพลาสติก ลดการเผาฟาง และฝุ่นควัน PM 2.5



ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร. สุพิชชา โทวีวิชญ์ คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์
มหาวิทยาลัยศิลปากร ได้รับรางวัลจากโครงการ WOW - Wonder of
Well-Being City - อัจฉริยะเมืองน่าอยู่ โดยสมาคมสถาปนิกสยาม
และภาคีเครือข่าย เพื่อเชิดชูโครงการที่เกี่ยวข้องกับการพัฒนาเมือง
ตลอดจนคุณภาพชีวิตและความเป็นอยู่ของผู้อยู่คน และส่งเสริมให้เกิดความ
ยั่งยืนในมิติต่างๆ



ศาสตราจารย์ ดร.เกษียรหญิงปราณีต โอบณะโสภิต
คณะเภสัชศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร
ได้รับรางวัลนักวิจัยดีเด่นแห่งชาติประจำปี 2566
สาขาวิทยาศาสตร์เคมีและเภสัช



สำนักงานการวิจัยแห่งชาติ (วช.) มอบรางวัลการวิจัยแห่งชาติ : รางวัลนักวิจัยดีเด่นแห่งชาติ ประจำปีงบประมาณ 2566 ให้แก่นักวิจัยที่ได้อุทิศตนเพื่องานวิจัยอย่างต่อเนื่อง มีจริยธรรม ของนักวิจัยครบถ้วน สมบูรณ์ มีผลงานเป็นที่ประจักษ์จนเป็นที่ยอมรับและยกย่อง ในวงวิชาการนั้นๆ สมควรเป็นแบบอย่างแก่นักวิจัยท่านอื่น



คณะโบราณคดี มหาวิทยาลัยศิลปากร
ขอแสดงความยินดีกับ

นายรัชพล เต้จ๊ะยา

นักศึกษาระดับดุษฎีบัณฑิต สาขาประวัติศาสตร์ศิลปะ

ในโอกาสได้รับรางวัลการวิจัยแห่งชาติ
รางวัลผลงานประดิษฐ์คิดค้น ประจำปีงบประมาณ 2566

ระดับดี

จากงานประดิษฐ์คิดค้นเรื่อง

การผลิตกระจกเคียวตามอย่างโบราณเพื่อพัฒนา
สู่การบูรณะและต่อ ยอดงานศิลปกรรมไทย

โดยสำนักงานการวิจัยแห่งชาติ



มหาวิทยาลัยศิลปากร งดแสดงความยินดีกับ
อาจารย์บุณณา ขงวานิชกร อาจารย์ประจำภาควิชาเทคนิคสถาปัตยกรรมศาสตร์
และอาจารย์ชนกนันทน์ ปิ่นตบแต่ง ศิษย์เก่าคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์
มหาวิทยาลัยศิลปากร



ได้รับรางวัลชนะเลิศข้อเสนอประเภทเน้นผลลัพธ์ด้านการออกแบบ กลุ่มบุคคลทั่วไป
ในชื่อผลงาน “ร้านสะดวกซื้อ” (CONVENIENCE PARK) ข้อเสนอการออกแบบ
พื้นที่สีเขียวขนาดเล็กในพื้นที่ร้านสะดวกซื้อ ที่แทรกซึมอยู่ในพื้นที่ย่านและชุมชน
เพื่อให้สามารถเข้าถึงได้ภายใน 15 นาที ในงานประกวด “Greener Bangkok
Hackathon 2022” แห่คกรุงเทพฯเพื่อเมืองที่เขียวกว่า จัดการประกวดโดย UddC
ร่วมกับ กรุงเทพมหานคร และภาคีพัฒนาเมือง จากภาครัฐ เอกชน วิชาการ
วิชาชีพ และประชาสังคม

นักศึกษาสาขาวิชาภาษาไทย ภาควิชาหลักสูตรและวิธีสอน รับรางวัลการประกวดแต่งบทเพลงและการแสดงพื้นบ้าน “ฉ่อย” ภายใต้แนวความคิด “ภาษาจรรโลงใจ”



นักศึกษาสาขาวิชาภาษาไทย ภาควิชาหลักสูตรและวิธีสอน รับรางวัลการประกวดแต่งบทเพลงและการแสดงพื้นบ้าน “ฉ่อย” ภายใต้แนวความคิด “ภาษาจรรโลงใจ” วันที่ 6 ธันวาคม 2565 ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.บุษบา บัวสมบุญ และผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.กิงกาญจน์ บุรณสินวัฒนกุล นำคณะนักศึกษาเข้ารับรางวัลการประกวดแต่งบทเพลงและการแสดงพื้นบ้านฯ ณ สำนักงานปลัดสำนักนายกรัฐมนตรี ทำเนียบรัฐบาล ได้รับรางวัล ดังนี้

- ทีมรวมพลคนร้องฉ่อย บทเพลง “ภาษาไทยภาษาชาติ” ได้รับรางวัลรองชนะเลิศอันดับ ๑ พร้อมใบประกาศเกียรติคุณ
- ทีมห้ากุมาร บทเพลง “ภาษาสุนทรีย์ กวีพาเพลิน” ได้รับรางวัลรองชนะเลิศอันดับ ๒ พร้อมใบประกาศเกียรติคุณ

คณะศึกษาศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร ขอแสดงความยินดีและชื่นชม มา ณ โอกาสนี้

ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.บุษบา บัวสมบุญ
และผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.กิงกาญจน์ บุรณสินวัฒนกุล (ผู้ฝึกซ้อม)
ณัฐสิริ เรืองรัตน์, จริญญา พันธูระ (ภาพ)
ฉัตรชัย สุธรรมเกษม (ข่าว)

มอบผลงานศิลปะ บำบัดสุขภาพทางใจให้โรงพยาบาลปากช่องนานา

เมื่อวันที่ 22 พฤศจิกายน 2565

นพ.สมศักดิ์ ประภักฐานวัตร ผู้อำนวยการโรงพยาบาลปากช่องนานา พร้อมด้วยคณะกรรมการบริหาร ร่วมรับมอบผลงานจิตรกรรมทิวทัศน์ จำนวน 100 ภาพ (สีน้ำ สีน้ำมัน อคริลิก) ใน “โครงการ ART For MIND ครั้งที่ 3” จากคณะจิตรกรรม ประติมากรรมและภาพพิมพ์ มหาวิทยาลัยศิลปากร นำโดยอาจารย์ที่ชอุ่มดี บุญวิจิตร หัวหน้าภาควิชาจิตรกรรม อาจารย์ ดร.ตฤณภัทร ชัยสิทธิศักดิ์ ผศ.ปาริชาติ ศุภพันธ์



หัวหน้าภาควิชาภาพพิมพ์ พร้อมคณะนักศึกษามหาวิทยาลัยศิลปากร ณ ห้องประชุมเพชรปากช่อง โรงพยาบาลปากช่องนานา จังหวัดนครราชสีมา โครงการดังกล่าวจัดขึ้นเมื่อ ระหว่างวันที่ 11-13 ตุลาคม 2565 ณ อุทยานแห่งชาติเขาใหญ่ ซึ่งโครงการสร้างสรรค์จิตรกรรม เพื่อบำบัดสุขภาพทางใจแก่ผู้ป่วยและบุคลากรทางการแพทย์ในโรงพยาบาล โดยมีศิลปินแห่งชาติ คณาจารย์ นักศึกษาทั้งในส่วนปริญญาตรีและปริญญาโทของภาควิชาจิตรกรรม มาร่วมสร้างผลงาน





2

งานวิชาการ

หารือ แลกเปลี่ยนความคิดเห็น จัดทำแผนกลยุทธ์มหาวิทยาลัยศิลปากร



ศาสตราจารย์ ดร.ธนะเศรษฐ์ จ้าวหิรัญพัฒน์
ผู้จัดการแทนอธิการบดีมหาวิทยาลัยศิลปากร
นำทีมผู้บริหารร่วมประชุมเชิงปฏิบัติการ เพื่อ
ทบทวนและจัดทำแผนกลยุทธ์มหาวิทยาลัย
ศิลปากร ระหว่างวันที่ 16 - 18 พฤศจิกายน
2565 ณ โรงแรมริเวอร์ตัน อัมพวา เพื่อร่วม
กันระดมความคิดและมุ่งเป้าหมายเดียวกันใน
การนำพามหาวิทยาลัยฯสู่วิสัยทัศน์ ที่ว่า

**“มหาวิทยาลัยชั้นนำแห่งการสร้างสรรค์ บูรณาการศาสตร์และศิลป์
เพื่อความผาสุกของสังคมอย่างยั่งยืน”**

นิทรรศการ “คั่นดวงส่องเพชร : มรดกภูมิปัญญาแห่งพริบพรี”



วันที่ 20 พฤศจิกายน 2565 คณะผู้บริหาร นำทีม ผู้รักษาการแทนอธิการบดีมหาวิทยาลัยศิลปากร ศาสตราจารย์ ดร.ธนะเศรษฐ์ จ่างหิรัญพัฒน์ เข้าร่วมพิธีเปิด นิทรรศการ “คั่นดวงส่องเพชร : มรดกภูมิปัญญาแห่งพริบพรี” โดยได้เกียรติจาก ศาสตราจารย์ (พิเศษ) ดร. เอนก เหล่าธรรมทัศน์ รัฐมนตรีว่าการกระทรวงการอุดมศึกษา วิทยาศาสตร์ วิจัย และนวัตกรรม เป็นประธานในพิธีเปิด ซึ่งจัดขึ้นโดย สถาบันพิพิธภัณฑศิลปกรรมแห่งชาติ ในสังกัดวิทยาลัยสถานด้านสังคมศาสตร์ มนุษยศาสตร์ และศิลปกรรมศาสตร์แห่งประเทศไทย (ธัชชา) ณ หอวัฒนธรรมเฉลิมพระเกียรติ มหาวิทยาลัยราชภัฏเพชรบุรี



“ปูนปั้น งานช่างแห่งเมืองเพชร”

รายการวัตถุจัดแสดงที่จะพลาดชมไม่ได้เลยในห้องจัดแสดงนิทรรศการ “คั่นฉ่องส่องเพชร : มรดกภูมิปัญญาแห่งพระปรี” ครั้งนี้ คือ หัวปูนปั้นเทวดาและครุฑ ซึ่งเป็นงานปูนปั้นตั้งแต่ครั้งสมัยรัชกาลที่ 3 และหน้าบันปูนปั้นจำลองที่ถูกสร้างขึ้นใหม่โดยครูช่างชั้นครูของเพชรบุรี

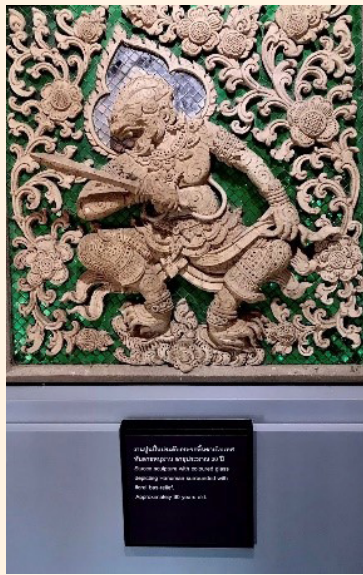
เมืองเพชร มีความโดดเด่นและมีชื่อเรื่อง “ปูนปั้น” เนื่องจากที่นี่เป็นแหล่งรวมช่างฝีมือจำนวนมาก ว่ากันว่า ศิลปะปูนปั้นเป็นเทคนิคเฉพาะตัวของช่างไทยสมัยโบราณ ซึ่งมีทั้งการปั้นสดๆ หรือเรียกว่า ปั้นขึ้นรูปด้วยมือโดยตรง และการอัดปูนลงแม่พิมพ์เป็นรูปลาย แล้วตกแต่งผิวของปูนปั้น เพื่อความสวยงาม นอกจากนี้ยังมีมีการลงรักปิดทอง มีทั้งลงรักประดับกระจก หรือลงสีเขียนระบายลวดลายปูนปั้นที่ประดับโบราณสถาน ซึ่งเทคนิคแต่ละยุคสมัยไม่เหมือนกัน ด้วยเทคนิคนี้เองที่เป็นสิ่งบ่งชี้ยุคสมัย



งานปูนปั้นของเมืองเพชร นิยมทำร่วมกับงานลงรักและประดับกระจก เพื่อให้ดูแข็งแรง ทนทานไม่หุดห่วยง่าย มีลวดลายแพรวพราว ช่วยเสริมให้งานประกอบปูนปั้นเด่นยิ่งขึ้น อาทิ งานปูนปั้นหน้าบันพระวิหารหลวง พระปรารค์ และงานปูนปั้นโดยทั่วไปของศาลาวัดมหาธาตุวรวิหาร

ถ้าจะพูดงานปูนปั้นเมืองเพชร ในสมัยกรุงศรีอยุธยา หากดูได้ที่วัดใหญ่สุวรรณาราม วัดสระบัว วัดไผ่ล้อม วัดเขานันไดอิฐ ส่วนงานปูนปั้นในสมัยรัตนโกสินทร์ เป็นงานที่พัฒนามาจากสมัยกรุงศรีอยุธยา ไล่ลวดลายตามความคิดสร้างสรรค์ของช่างลงไป อาทิ หน้าบันพระวิหารหลวง วัดมหาธาตุวรวิหาร รวมถึงปูนปั้นที่เป็นภาพลือบุคคลด้านการเมืองที่แฝงถึงการเสียดสี และแง่คิดต่างๆ

สถาบันพิพิธภัณฑ์ศิลปกรรมแห่งชาติ ซึ่งเป็นหน่วยงานสังกัดภายใต้สถาบันวิทยสถานด้านสังคมศาสตร์ มนุษยศาสตร์และศิลปกรรมศาสตร์แห่งประเทศไทย (ธัชชา) ได้ร่วมกับมหาวิทยาลัยราชภัฏเพชรบุรี มหาวิทยาลัยศิลปากร และสมาคมเพื่อการพัฒนาศิลปะและหัตถศิลป์ไทยจัดทำนิทรรศการ “คั่นฉ่องส่องเพชร : มรดกภูมิปัญญาแห่งพระปรี” ขึ้นในรูปแบบนิทรรศการหัตถศิลป์สัญจรครั้งที่ 3 เพื่อนำเสนอผลงานผ่านงานหัตถศิลป์พื้นบ้านที่สำคัญและเป็นเอกลักษณ์ของจังหวัดเพชรบุรี โดยได้รับเรียงเรื่องราวของวัตถุจัดแสดงชิ้นต่าง ๆ ที่แสดงให้เห็นวิถีชีวิตของชาวเพชรบุรีเข้าไว้ด้วยกัน อาทิ งานปูนปั้น หัวละครชาตรี หัววัว งานฉลุกระดาษหนังใหญ่ เทียนแห่นาค และโดยเฉพาะอย่างยิ่งคั่นฉ่องฝึกลายไม้มุกที่เป็นเครื่องสะท้อนเรื่องราวของชาวเพชรบุรีทั้งแง่ความผูกพันกับธรรมชาติและความสำเร็จ



ผู้สนใจสามารถเข้ารับชมนิทรรศการ “คั่นฉ่องส่องเพชร : มรดกภูมิปัญญาแห่งพระปรี” ได้ โดยเปิดให้เข้าเยี่ยมชมตั้งแต่วันที่ 21 พฤศจิกายน - 20 ธันวาคม 2565 เวลา 10.00 - 18.00 น. ณ หอวัฒนธรรมเฉลิมพระเกียรติ มหาวิทยาลัยราชภัฏเพชรบุรี

โครงการ “EdPEX National Forum for Excellence : Ten Years and Counting”



วันที่ 23 พฤศจิกายน 2565 ผู้ช่วยศาสตราจารย์วุฒิชัย เลิศสถากิจ คณบดีคณะดุริยางคศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร ได้รับเกียรติเข้าร่วมอภิปราย ในหัวข้อ The Futuristic Pursuit Toward Excellence โครงการ “EdPEX National Forum for Excellence: Ten Years and Counting” เพื่อแลกเปลี่ยนเรียนรู้วิธีปฏิบัติที่เป็นเลิศขององค์กรและให้หน่วยงานอื่นได้นำไปใช้ประยุกต์ใช้ในการปรับปรุงกระบวนการและผลลัพธ์การดำเนินงานและบริหารองค์กรให้ประสบความสำเร็จ รวมทั้งเป็นแรงกระตุ้นให้หน่วยงานดำเนินการพัฒนาคุณภาพสู่ความเป็นเลิศอย่างต่อเนื่อง ณ โรงแรมเซนจูรี พาร์ค กรุงเทพฯ

มหาวิทยาลัยศิลปากรเข้าค่ายเตรียมความพร้อม EdPEx200



กองประกันคุณภาพการศึกษา มหาวิทยาลัยศิลปากร จัดกิจกรรมเข้าค่ายเตรียมความพร้อม EdPEx200 โดยได้รับเกียรติจาก ศาสตราจารย์ ดร.ธนะเศรษฐ์ จ้าวหิรัญพัฒน์ ผู้รักษาการแทนอธิการบดีมหาวิทยาลัยศิลปากร เป็นประธานเปิดกิจกรรม และเข้าร่วมเป็นวิทยากร ในการถ่ายทอดองค์ความรู้แก่ผู้บริหารและบุคลากร จัดเตรียมความพร้อมเข้าสู่การคัดเลือกเบื้องต้น ในโครงการพัฒนาคุณภาพการศึกษา สู่ความเป็นเลิศ ปี 2565 เพื่อให้สอดคล้องกับการบรรลุเป้าหมายตามแผนพัฒนามหาวิทยาลัยศิลปากร ระหว่างวันที่ 24 - 25 พฤศจิกายน 2565 ณ ห้องประชุม Emerald โรงแรม The Royal Gems Golf Resort ศาลายา จังหวัดนครปฐม

การประชุมวิชาการระดับชาติ ครั้งที่ 11 ประจำปี 2565 “Culture - Service - Logistics in the Ecosystem” พร้อม 5 สถาบันการศึกษา



เมื่อวันที่ 25 พฤศจิกายน 2565 คณะวิทยาการจัดการ สาขาวิชาการจัดการโรงแรม มหาวิทยาลัยศิลปากร นำโดยผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.วันชัย สุทธะนันท์ คณบดีคณะวิทยาการจัดการ อาจารย์ ดร.ชัชฌพงษ์ ศิริโชตินิศากร รักษาการหัวหน้าสาขาวิชาการจัดการโรงแรม พร้อมคณาจารย์สาขาวิชาฯ เป็นเจ้าภาพจัดการประชุมวิชาการระดับชาติ ครั้งที่ 11 ประจำปี 2565 “Culture - Service - Logistics in the Ecosystem” พร้อม 5 สถาบันการศึกษาร่วมจัด ได้แก่ คณะอุตสาหกรรมบริการ มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์ วิทยาเขตกำแพงแสน วิทยาลัยนวัตกรรม มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ หลักสูตรปรัชญาดุษฎีบัณฑิต และศิลปศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาการจัดการอุตสาหกรรมบริการและการท่องเที่ยว ศูนย์ความเป็นเลิศด้านการบริการ การท่องเที่ยว และโลจิสติกส์ มหาวิทยาลัยเกษมบัณฑิต คณะบริหารธุรกิจ มหาวิทยาลัยรามคำแหง และคณะวิทยาการจัดการ มหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์ ณ โรงแรมดุสิตธานี หัวหิน จังหวัดเพชรบุรี ซึ่งจัดในรูปแบบผสมผสาน (Onsite และ Online) โดยมีผู้ที่สนใจส่งบทความเข้าร่วมนำเสนอมากกว่า 70 บทความ การประชุมวิชาการในครั้งนี้ ได้รับเกียรติจาก คุณวีระศักดิ์ โค้วสุรัตน์ สมาชิกวุฒิสภา และดร.ศุภวรรณ ตีระรัตน์ รองผู้อำนวยการ อาวุโส สสปน. เป็นวิทยากรบรรยายพิเศษ



3

งานบริการวิชาการ

SU REFILL SHOP

วันที่ 25 พฤศจิกายน 2565 อาจารย์ ดร.ภวพล คงชุม ผู้รักษาการแทนรองอธิการบดี เพชรบุรี และนายสอาด ศรีจันทร์ รักษาการแทนผู้อำนวยการกองงานวิทยาเขตเพชรบุรี เยี่ยมชมพร้อมมอบถุงผ้าให้ร้าน SU Refill Shop ที่ทดลองเปิดให้บริการแก่นักศึกษา และผู้ประกอบการที่เดินทางเข้าหอพักในภาคเรียนที่ 2 ณ ชั้น 1 อาคารกิจกรรมและนันทนาการ ซึ่งร้านดังกล่าวเป็นความร่วมมือ



ระหว่างมหาวิทยาลัยศิลปากร วิทยาเขตสารสนเทศเพชรบุรี ร่วมกับ บริษัทไทยเบฟเวอเรจ จำกัด (มหาชน) ที่ต้องการสร้างความตระหนักรู้เรื่องการรักษ์โลกให้กับนักศึกษา คณาจารย์และบุคลากร จึงไม่มีการใช้ถุงพลาสติกภายในร้าน



SU One Stop Service



บริการแก้ปัญหา ตอบข้อสงสัย ให้กับนักศึกษา บุคลากร และบุคคลทั่วไป โดยความร่วมมือของ
สำนักดิจิทัลเทคโนโลยี กองบริหารงานวิชาการ กองกิจการนักศึกษา และงานสื่อสารองค์กร
ท่านสามารถแจ้งเรื่องผ่าน 2 ช่องทางหลัก คือ

1. Web Form จาก Link ที่ SU Web Portal
2. Facebook Messenger เพจมหาวิทยาลัยศิลปากร สำนักดิจิทัลเทคโนโลยี กองบริหารงานวิชาการ กองกิจการนักศึกษา และหน้าเว็บที่มีสัญลักษณ์ Facebook Messenger Chat Bubble เช่น su.ac.th และ reg.su.ac.th



4

**ทำนุบำรุง
ศิลปวัฒนธรรม**

อว. เตรียมเด็กไทยสู่โลกอนาคตผ่านคุณค่าทุนทางศิลปกรรม เมื่อวันที่ 24 พฤศจิกายน 2565 พิพิธภัณฑสถานแห่งชาติ กรุงเทพมหานคร จัดกิจกรรม - กระทรวงการอุดมศึกษา วิทยาศาสตร์ วิจัยและนวัตกรรม (อว.) โดยสำนักงาน วิทยสถานสังคมศาสตร์ มนุษยศาสตร์และศิลปกรรมศาสตร์แห่งประเทศไทย (ธัชชา) เตรียมเด็กไทยสู่โลกอนาคต ผ่านคุณค่าทุนทางศิลปกรรม ร่วมกำหนดวิสัยทัศน์และพันธกิจในการสร้างพื้นที่เรียนรู้สำหรับเด็กและเยาวชนใน พิพิธภัณฑสถานแห่งชาติ ในงานเสวนาวิชาการ “สร้างพื้นที่เรียนรู้จากอดีตสู่อนาคต เพื่อพัฒนาเด็กและ เยาวชนผ่านคุณค่าทุนทางศิลปกรรม”



ศาสตราจารย์ (พิเศษ) ดร.เอนก เหล่าธรรมทัศน์ รัฐมนตรีว่าการ กระทรวงการอุดมศึกษา วิทยาศาสตร์ วิจัยและนวัตกรรม (อว.) กล่าวถึงความสำคัญว่าทำไมต้องมีพื้นที่เรียนรู้สำหรับเด็กและ เยาวชนในพิพิธภัณฑสถานแห่งชาติ และศิลปกรรมช่วย พัฒนาเด็กและเยาวชนได้อย่างไร

“ศิลปะเป็นเรื่องของความงาม เป็นเรื่องของอารยสภาพ ทำให้ จิตใจนุ่มนวล งดงาม อ่อนโยน ทำให้เกิดจินตนาการ ความคิดสร้างสรรค์อย่างไร้ขอบเขต และสร้างแรงบันดาลใจ งดงาม ภาษา หนังสือ ทฤษฎีก็ไม่เพียงพอที่จะทำให้เด็กและเยาวชนเกิด ความคิด จินตนาการ จึงจำเป็นต้องปลูกฝังให้เด็กเข้า ถึงศิลปกรรม ไม่ใช่สำหรับที่จะทำให้เด็กมีอาชีพทางศิลปกรรม เท่านั้น แต่สำหรับเด็กทุกคนที่ต้องเข้าใจ เข้าถึง และสามารถเสพ ศิลปะได้อย่างเหมาะสมด้วย ทางวิทยาศาสตร์เชื่อว่าสมองมีสอง ซีก คือ ซีกที่เป็นเหตุผล เป็นวิทยาศาสตร์ คณิตศาสตร์ อีกซีก หนึ่งเป็นเรื่องความงาม ความนุ่มนวล อ่อนโยน เป็นสมองที่เกี่ยวข้อง กับศิลปะ สุนทรียะ อารยะ เด็กและเยาวชนควรจะได้รับการ พัฒนาสมองทั้งสองซีก เด็กที่ได้รับการพัฒนาเช่นนี้จะเป็นกำลัง สำคัญของบ้านเมือง ของโลกต่อไปในอนาคต และถ้าเราจะ



ปลูกฝังให้เด็กและเยาวชนเข้าถึงศิลปะ จำเป็นต้องมีพื้นที่การเรียนรู้พิเศษ หรือถ้าจะปลูกฝังให้พัฒนาดตนเองด้าน ศิลปะไปถึงศิลปะขั้นสูง ขั้นอัจฉริยะ ก็จำเป็นต้องปลูกฝังตั้งแต่วัยเยาว์ ในการนี้จึงจำเป็นต้องมีพื้นที่การเรียนรู้ โดยเฉพาะ” ภายในงานมีการเสวนาวิชาการหัวข้อ “สร้างพื้นที่เรียนรู้จากอดีตสู่อนาคต เพื่อพัฒนาเด็กและเยาวชน ผ่านคุณค่าทุนทางศิลปกรรม” โดยศาสตราจารย์เกียรติคุณ ปรีชา เถาทอง ศิลปินแห่งชาติ กล่าวว่าแนวทางการจัด พื้นที่เรียนรู้สำหรับเด็กและเยาวชนผ่านคุณค่าทุนทางศิลปกรรม ต้องทำให้เกิดการสังเคราะห์ได้แบบองค์รวม ทั้งด้านศิลปะ วัฒนธรรม วิถีชีวิต และอย่าใช้เครื่องมือสำเร็จรูป ต้องให้เด็กได้ลงมือทำจริง



คุณโตมร ศุขปรีชา ผู้อำนวยการสำนักยุทธศาสตร์และนวัตกรรมการเรียนรู้ สำนักงานบริหารและพัฒนาองค์ความรู้ (องค์การมหาชน) กล่าวว่า พื้นที่เรียนรู้มีลักษณะเป็น ‘อุปทาน’ (Supply) ของความรู้ พื้นที่เรียนรู้จะเป็นเหมือนจุดโฟกัสของความรู้ ที่ทำให้เกิดการสร้างกระบวนการเรียนรู้ต่างๆ ขึ้นในพื้นที่นี้ และเป็น ‘ปลายทาง’ (Destinations) ของการสร้าง ‘อุปสงค์’ (Demand) ทางความรู้ในสังคม คือเมื่อกระตุ้นให้คนอยากเรียนรู้แล้ว จำเป็นต้องมีพื้นที่เรียนรู้ให้ได้ไปหาความรู้ด้วย

คุณอนุพันธ์ พฤกษ์พันธ์ขจี จิตรกรและนักศิลปะบำบัด และผู้อำนวยการสถาบันศิลปะบำบัดในแนวมนุษยปรัชญา ให้ความเห็นถึงรูปแบบการสร้างและพัฒนาทุนมนุษย์ผ่านคุณค่าทุนทางศิลปกรรม ต้องมีความหลากหลายของแนวคิดศิลปะที่เชื่อมโยงกับเด็กได้อย่างแท้จริง ต้องมองจุดนี้ให้เป็นต้นแบบในการสร้างวิถีศิลปะในชีวิตให้ได้จะส่งผลดีในการขยายไปสู่ระดับเด็ก พ่อแม่ ครอบครัว ชั้นเรียนและกิจกรรมเชิงสร้างสรรค์สร้างความประณีตให้กับเด็กในรูปแบบกระบวนการต่างๆ

ทางด้าน ดร.สรวมณฑต์ สิทธิสมาน หัวหน้าทีมวิจัย โครงการสร้างพื้นที่เรียนรู้สำหรับเด็กและเยาวชนผ่านคุณค่าทุนทางศิลปกรรม กล่าวว่า นี่เป็นหนึ่งในการศึกษาวิจัยภายใต้โครงการจัดตั้ง “สถาบันพิพิธภัณฑศิลปกรรมแห่งชาติ” มีวัตถุประสงค์หลักในการสนับสนุน และส่งเสริมให้เกิดการจัดพื้นที่เรียนรู้สำหรับเด็กและเยาวชนผ่านคุณค่าทุนทางศิลปกรรมในพิพิธภัณฑศิลปกรรมแห่งชาติ และพื้นที่ต่าง ๆ ทั่วประเทศ โครงการฯ นี้ เริ่มดำเนินการมาได้ 2 ปีแล้ว มีการศึกษาค้นคว้าในเชิงวิชาการ และลงพื้นที่เพื่อแลกเปลี่ยนเรียนรู้ เชื่อมโยงเครือข่าย และบูรณาการพื้นที่การเรียนรู้ร่วมกันระหว่างส่วนกลางและส่วนภูมิภาค ผ่านเครือข่ายพื้นที่การเรียนรู้ที่เกี่ยวข้องกับเด็กและเยาวชน มีเครือข่ายกว่า 30 แห่งจาก 4 ภูมิภาคทั่วประเทศ ผลจากการศึกษาวิจัยและการลงพื้นที่ในแต่ละภูมิภาค ได้นำมาสู่การดำเนินงานในระดับที่สำคัญอีกก้าวหนึ่งคือการค้นหาวิสัยทัศน์และพันธกิจของพื้นที่เรียนรู้สำหรับเด็กและเยาวชนผ่านคุณค่าทุนทางศิลปกรรมในพิพิธภัณฑศิลปกรรมแห่งชาติ ซึ่งความคิดเห็น และข้อเสนอแนะอันเป็นประโยชน์จากผู้เชี่ยวชาญที่ได้จากการเสวนาในครั้งนี้ จะนำไปพัฒนาต่อยอดสู่การดำเนินโครงการพื้นที่เรียนรู้สำหรับเด็กและเยาวชนผ่านคุณค่าทุนทางศิลปกรรมในพิพิธภัณฑศิลปกรรมแห่งชาติต่อไป



5

กิจกรรมพิเศษ

คณะศึกษาศาสตร์

จัดการแข่งขันกอล์ฟการกุศล มหาวิทยาลัยศิลปากร

หลักสูตรปรัชญาดุษฎีบัณฑิต สาขาการจัดการ
นันทนาการ การท่องเที่ยวและกีฬา คณะศึกษาศาสตร์
จัดการแข่งขันกอล์ฟการกุศล มหาวิทยาลัยศิลปากร
โดยมี ศาสตราจารย์ ดร.คณิต เขียววิชัย ที่ปรึกษาหลัก
สูตรฯ เป็นประธานเปิดงาน เมื่อวันที่ 18 พฤศจิกายน
2565 ณ สนามกอล์ฟ ยูนิแลนด์ คันทรี แอนด์ กอล์ฟ
คลับ อำเภอเมือง จังหวัดนครปฐม



และในช่วงเย็น ศาสตราจารย์ ดร.ชนะเศรษฐ์ จ้าวศิริญพัฒน์
อธิการบดีมหาวิทยาลัยศิลปากร พร้อมด้วยผู้ช่วย
ศาสตราจารย์ ดร.สมชาย สำเนียงงาม รองอธิการบดี
พระราชวังสนามจันทร์ และผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.ปรเมศร์
อารมย์ดี ผู้ช่วยอธิการบดีพระราชวังสนามจันทร์ เข้าร่วมพิธี
พร้อมมอบรางวัลการแข่งขันกอล์ฟการกุศล มหาวิทยาลัย
ศิลปากร



กองกิจการนักศึกษา มหาวิทยาลัยศิลปากร
จัดงานวันสมเด็จพระเจ้าฟ้าเพชรรัตนราชสุดาฯ
กตัญญูตาคุณานุสรณ์ เหนือเกล้าศิลปากรนิรันดร์



กองกิจการนักศึกษา มหาวิทยาลัยศิลปากร จัดงานวันสมเด็จพระเจ้าฟ้าเพชรรัตนราชสุดาฯ กตัญญูตาคุณานุสรณ์ เหนือเกล้าศิลปากรนิรันดร์ โดยผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.สมชาย สำเนียงงาม รองอธิการบดี พระราชวังสนามจันทร์ เป็นประธาน พร้อมด้วย คณะผู้บริหาร คณาจารย์ และนักศึกษามหาวิทยาลัยศิลปากร เข้าร่วมงาน เมื่อวันที่ 23 พฤศจิกายน 2565 ณ อาคารเพชรรัตน - สุวักนา กองกิจการนักศึกษา มหาวิทยาลัยศิลปากร วิทยาเขตพระราชวังสนามจันทร์ จังหวัดนครปฐม

งานวันสมเด็จพระมหาธีรราชเจ้าเทิดไถ้ธีรราชบดินทร์ สืบสาน รัชสรรค์ศิลป์มรดกไทย



โดยมี นายชยชัย แสงอินทร์ รองผู้ว่าราชการจังหวัดนครปฐม เป็นประธานในพิธีและเป็นประธานในการวางพานพุ่มราชสักการะ และฟังการอ่านบทอาศิรวาท “สุนทรอาศิรวาท ราชสดุดี สมเด็จพระมหาธีรราชเจ้า”

ผู้ประพันธ์โดย ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.ชลธิชา หอมพึ้ง
ผู้อ่าน : นายกกกร กิจดี

การอ่านบทอาศิรวาท “เทิดไถ้ธีรราชปราชญ์บดินทร์”

ผู้ประพันธ์ : อาจารย์ ดร.วิณา วุฒิจำนงค์

ผู้อ่าน : นางสาวปฐวิญญา บุญชู

พร้อมด้วย ผู้บริหาร คณาจารย์ นักศึกษาและนักเรียนโรงเรียนสาธิตมหาวิทยาลัยศิลปากร ร่วมวางพานพุ่มราชสักการะ

จากนั้นร่วมฟังบทความทางวิชาการ “ชวนหัวในดุสิตสมิต : พระราชอารมณ์ขันกับพระปรีชาญาณด้านหนังสือพิมพ์ไทย” โดย อาจารย์ ดร.สุนทร โชติดีติก และการแสดงชุด “เริงอรุณ ถิ่นทวาท สาธิตาณมิตรพรคณศ” โดย นักเรียนโรงเรียนสาธิตมหาวิทยาลัยศิลปากร

เวลา 10.30 น. พิธีสงฆ์ โดยมี ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.สมชาย สำเนียงงาม ผู้รักษาการแทนรองอธิการบดีพระราชวังสนามจันทร์ เป็นประธาน

จากนั้นผู้ร่วมงานทุกท่านร่วมขับร้องบทเพลง “ไร่รัก ไร่พล” ตามลำดับ

เมื่อวันที่ 25 พฤศจิกายน 2565 ณ ศูนย์ศิลปวัฒนธรรมเฉลิมพระเกียรติ 6 รอบพระชนมพรรษามหาวิทยาลัยศิลปากร วิทยาเขตพระราชวังสนามจันทร์ จังหวัดนครปฐม



พิธีบวงสรวง เนื่องในการจัดงาน วันสมเด็จพระมหาธีรราชเจ้า

ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.สมชาย สำเนียงงาม ผู้รักษาการแทนรองอธิการบดีพระราชวังสนามจันทร์ เป็นประธานในพิธี พร้อมด้วย ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.ณัฐวุฒิ ธาราวดี ผู้รักษาการแทนรองอธิการบดีฝ่ายกิจการนักศึกษา ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.ศุภชัย ต๊ะวิชัย ผู้ช่วยอธิการบดีฝ่ายกิจการนักศึกษา พระราชวังสนามจันทร์ ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.สุมาลี ลิ้มประเสริฐ คณบดีคณะอักษรศาสตร์ อาจารย์ ดร.ปวรวิศ มินารองคณบดีฝ่ายพัฒนาองค์กร คณะอักษรศาสตร์ ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.วรรณวิสา บุญมาก รองคณบดี ฝ่ายพัฒนานักศึกษาและศิลปวัฒนธรรม คณะศึกษาศาสตร์



อาจารย์ ดร.รัชฎาพร ฤทธิจันทร์ ประธานสภาคณาจารย์และพนักงาน มหาวิทยาลัยศิลปากร รองศาสตราจารย์กัญญรัตน์ เวชชศาสตร์ ผู้ช่วยศาสตราจารย์วีรฉัตร วรรณดี อาจารย์ ดร.วีณา วุฒิจำนงค์ อาจารย์ประจำภาควิชาภาษาไทย คณะอักษรศาสตร์

นายสมหมาย ต้นธูปฐม ผู้อำนวยการกองงานวิทยาเขตพระราชวังสนามจันทร์ คณาจารย์และผู้แทนนักศึกษา ร่วมในพิธี เมื่อวันที่ 25 พฤศจิกายน 2565 ณ ศูนย์ศิลปวัฒนธรรมเฉลิมพระเกียรติ 6 รอบ พระชนมพรรษา มหาวิทยาลัยศิลปากร วิทยาเขตพระราชวังสนามจันทร์ จังหวัดนครปฐม

พิธีน้อมรำลึกในพระมหากรุณาธิคุณ เนื่องในวันคล้าย วันพระบรมราชสมภพ พระบาทสมเด็จพระบรมชนกาธิเบศร มหาภูมิพลอดุลยเดชมหาราช บรมนาถบพิตร



มหาวิทยาลัยศิลปากร โดยผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.สมชาย สำเนียงงาม รองอธิการบดี พระราชวังสนามจันทร์ และเจ้าหน้าที่ ร่วมกิจกรรมเพื่อน้อมรำลึกในพระมหากรุณาธิคุณ เนื่องในวันคล้ายวันพระบรมราชสมภพ พระบาทสมเด็จพระบรมชนกาธิเบศร มหาภูมิพลอดุลยเดชมหาราช บรมนาถบพิตร วันชาติและวันพ่อแห่งชาติ โดยมี นายสุรศักดิ์ เจริญศิริโชติ ผู้ว่าราชการจังหวัดนครปฐม เป็นประธานในพิธี เมื่อวันที่ 5 ธันวาคม 2565 ณ องค์พระปฐมเจดีย์ อำเภอเมือง จังหวัดนครปฐม

ทูลเกล้าทูลกระหม่อมถวายแจกันดอกไม้สด และลงนามถวายพระพร

วันที่ 23 พฤศจิกายน 2565 มหาวิทยาลัยศิลปากร โดยอาจารย์ ดร. ชิชณุพงศ์ ศิริโชตินิศากร ผู้ช่วยอธิการบดีฝ่ายสื่อสารองค์กร ผู้แทนจาก มหาวิทยาลัยศิลปากร ทูลเกล้าทูลกระหม่อมถวายแจกันดอกไม้สด และลงนามถวายพระพร สมเด็จพระกนิษฐาธิราชเจ้า กรมสมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี ให้ทรงหายจากพระอาการประชวร ณ โรงพยาบาลจุฬาลงกรณ์ สภากาชาดไทย

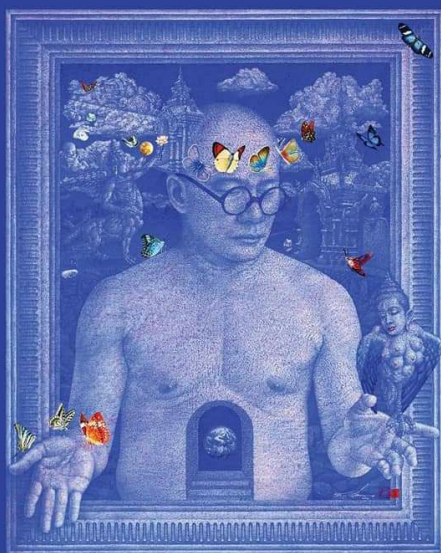


วันที่ 7 ธันวาคม 2565 มหาวิทยาลัยศิลปากร โดยอาจารย์ ดร. ชิชณุพงศ์ ศิริโชตินิศากร ผู้ช่วยอธิการบดีฝ่ายสื่อสารองค์กร ผู้แทนจาก มหาวิทยาลัยศิลปากร ทูลเกล้าทูลกระหม่อมถวายแจกันดอกไม้สด และลงนามถวายพระพร สมเด็จพระเจ้าลูกเธอ เจ้าฟ้าพัชรกิติยาภา นเรนทิราเทพยวดี เนื่องในวันคล้ายวันประสูติ วันที่ 7 ธันวาคม 2565 ณ วังสุโขทัย

พิธีเปิดแสดงนิทรรศการ
ศิลปกรรมศิลป์ที่สร้างชื่อเสียงระดับนานาชาติ
สิ่งที่สัมผัสได้ - สิ่งที่สัมผัสไม่ได้



วันที่ 8 ธันวาคม 2565 นายบุญชัย เบญจรงค์กุล ประธานกรรมการบริษัทโทเทิล แอ็คเซ็ส คอมมูนิเคชั่น จำกัด (มหาชน) เป็นประธานในพิธีเปิดการแสดงนิทรรศการศิลปกรรมศิลป์ที่สร้างชื่อเสียงระดับนานาชาติ “สิ่งที่สัมผัสได้ - สิ่งที่สัมผัสไม่ได้” โดยอาจารย์ธงชัย ศรีสุขประเสริฐ ในการนี้ ศาสตราจารย์ ดร.ธนะเศรษฐ์ จักรวิญญูพัฒน์ ผู้รักษาการแทนอธิการบดี มหาวิทยาลัยศิลปากร และคณะผู้บริหาร ร่วมในพิธีเปิดงานฯ ณ หอศิลป์ PSG Art Gallery คณะจิตรกรรม ประติมากรรม และภาพพิมพ์ มหาวิทยาลัยศิลปากร วังท่าพระ ผู้สนใจเข้าชมนิทรรศการได้ตั้งแต่บัดนี้เป็นต้นไปจนถึงวันที่ 21 มกราคม 2566 ทุกวันจันทร์ - เสาร์ เวลา 9:00 - 16:00 น. หยุดวันอาทิตย์และวันนักขัตฤกษ์



TANGIBLE สิ่งสัมผัสได้
INTANGIBLE สิ่งสัมผัสไม่ได้
By THONGCHAI SRISUKPRASERT

“โครงการยุวสถาปนิกอาสาและครูอาสาสถาปัตย์ เพื่อพัฒนาชนบท: เวน้อย เรือนลอย” สำเร็จไปได้ด้วยดี



โครงการค่ายอาสาของนักศึกษา คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร ร่วมกันจัดสร้างอาคารเรียนอเนกประสงค์ โครงสร้างไม้ขนาด 4.00×8.00 เมตร ณ โรงเรียนบ้านห้วยน้ำโจน ตำบลเขาน้อย อำเภอท่าม่วง จังหวัดกาญจนบุรี ในระหว่างวันที่ 9 – 21 พฤศจิกายน 2565 โดยมี นายบุญชัย อัสวพรชัย เป็นประธานค่าย อาจารย์จิรัชศักดิ์ เกื้อสมบัติ และอาจารย์ธรา จำเนียรดำรงการ เป็นที่ปรึกษาโครงการที่ทำให้โครงการลุล่วงผ่านไปได้ดี



6

MOU



คณบดีคณะเทคโนโลยีสารสนเทศและการสื่อสาร และทีมคณาจารย์ ร่วมประชุมกับคณาจารย์จาก University of Canterbury เมือง Christchurch ประเทศนิวซีแลนด์และหน่วยการศึกษา สถานทูตนิวซีแลนด์ประจำประเทศไทย เพื่อเตรียมความพร้อมเปิดหลักสูตรความร่วมมือกับ University of Canterbury ด้าน Game, Design, Animation and Business ต่อไปในอนาคต



คณะอักษรศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร สร้างความร่วมมือ ทางวิชาการกับคณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ ผ่านบันทึกความเข้าใจ (Memorandum of Understanding) ว่าด้วยความร่วมมือทางวิชาการระหว่างสองคณะ



ในครั้งแรกนี้ จะเป็นการแลกเปลี่ยนองค์ความรู้ในรายวิชา 450137-59 การเมืองและความสัมพันธ์ระหว่างประเทศในเอเชีย ตะวันออก ของหลักสูตรเอเชียศึกษา คณะอักษรศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร ผู้สอนคืออาจารย์ ดร. ศิบัติ นพประเสริฐ อาจารย์ประจำภาควิชาสังคมศาสตร์ คณะอักษรศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร

และรายวิชา KS 337: ขบวนการเคลื่อนไหวทางสังคมในเกาหลี ของ คณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ ผู้สอนได้แก่ อาจารย์ ดร. ธาปกรณ กำนิตศิริ อาจารย์ประจำสาขาวิชาเกาหลี ศึกษา คณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์

การร่วมมือทางวิชาการครั้งนี้ เกิดขึ้นจากวิสัยทัศน์ที่กว้างไกลของผู้บริหารจากทั้งสองมหาวิทยาลัย ที่เล็งเห็นถึงความสำคัญของการบูรณาการองค์ความรู้ที่ไร้พรมแดน ไร้ขีดจำกัด โดยที่ความรู้จะต้องไม่ถูกจำกัดอยู่ด้วยข้อจำกัดเรื่องโอกาส หรือเงื่อนไขของระยะทาง และยังเป็นความร่วมมือกันเพื่อผลประโยชน์สูงสุดของนักศึกษาเป็นสำคัญอีกด้วย

จุดเริ่มต้นของความร่วมมือในครั้งนี้ จะต่อยอดและแตกแขนงไปสู่ความร่วมมือระหว่างสองคณะในด้านอื่น ๆ ต่อไป

รายวิชา 450137 X KS 337 เปิดการเรียนการสอนในภาคการศึกษาปลาย ปีการศึกษา 2565 นี้ ทั้งที่คณะอักษรศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร และที่คณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์

มหาวิทยาลัยศิลปากร หารือกับผู้แทนจาก Nguyen Tat Thanh University สาธารณรัฐสังคมนิยมเวียดนาม



เมื่อวันที่ 6 ธันวาคม 2565 อาจารย์ ดร.ปริญญา หรุ่นโพธิ์ ผู้ช่วยอธิการบดีฝ่ายวิเทศสัมพันธ์ ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ธีรัฐพร กาญจนภูมิ คณบดีคณะเทคโนโลยีสารสนเทศและการสื่อสาร อาจารย์ปภาณสม์ จันทนปุม ผู้ช่วยคณบดีฝ่ายวิเทศสัมพันธ์ ให้การต้อนรับ Mr. Nguyen Phuong Thong, Deputy Manager, Department of International Relations ผู้แทนจาก Nguyen Tat Thanh University สาธารณรัฐสังคมนิยมเวียดนาม พร้อมนักศึกษาแลกเปลี่ยน ภายใต้โครงการ Reinventing University ของคณะเทคโนโลยีสารสนเทศและการสื่อสาร มหาวิทยาลัยศิลปากร จำนวน 2 ราย ณ ห้องประชุม 415 ชั้น 4 สำนักงานอธิการบดี ตลิ่งชัน เพื่อร่วมหารือเกี่ยวกับประเด็นความร่วมมือเพิ่มเติมที่อาจเกิดขึ้นในอนาคต



อาทิ การแลกเปลี่ยนบุคลากร การแลกเปลี่ยนนักศึกษา หลักสูตรการถ่ายโอนหน่วยกิต ซึ่งรองรับระบบการให้คะแนน QS Rating รวมถึงเชิญ Nguyen Tat Thanh University เข้าร่วมโครงการ Summer School ที่มหาวิทยาลัยศิลปากรมีแผนจะจัดขึ้นในปีงบประมาณ 2566 ทั้งนี้ Nguyen Tat Thanh University สาธารณรัฐสังคมนิยมเวียดนาม ได้ลงนาม MOU ร่วมกับมหาวิทยาลัยศิลปากร เมื่อวันที่ 20 พฤศจิกายน 2562



มหาวิทยาลัยศิลปากร หารือความร่วมมือกับ CPF จาก บริษัท เจริญโภคภัณฑ์อาหาร จำกัด



เมื่อวันที่ 9 ธันวาคม 2565 นายกฤษฏี คงชนดารากร Vice President - Talent Attraction and Acquisition และนายธนากรุต พงศ์ธเนศ Human Resource Recruitment Department Manager จาก CPF บริษัท เจริญโภคภัณฑ์อาหาร จำกัด เข้าพบ ศาสตราจารย์ ดร.ธนะเศรษฐ์ ง้าวหิรัญพัฒน์ ผู้รักษาการแทนอธิการบดี มหาวิทยาลัยศิลปากร และคณะผู้บริหารเพื่อนำเสนอและหารือความร่วมมือในด้านต่างๆ กับมหาวิทยาลัยศิลปากร



มหาวิทยาลัยศิลปากร ประชุมร่วมกับธนาคารกสิกรไทย เกี่ยวกับความคืบหน้าในความร่วมมือต่าง ๆ ตาม MOU และนำเสนอแผนการดำเนินงานในปี 2566



เมื่อวันที่ 9 ธันวาคม 2565 คุณทัตตา อัสวเมธา ผู้อำนวยการอาวุโส ฝ่ายบริษัทธนกิจ คุณจินานันท์ โกอุตมวิทย์ ผู้อำนวยการฝ่าย Partnership and Investment Chapter และคุณสุรเชษฐ์ เศรษฐศิริไพบูลย์ รองผู้อำนวยการ ฝ่ายบริษัทธนกิจ เข้าพบ ศาสตราจารย์ ดร.ธนะเศรษฐ์ จ้าวหิรัญพัฒน์ ผู้รักษาการแทนอธิการบดีมหาวิทยาลัยศิลปากร และคณะผู้บริหาร เพื่อแนะนำตัวและรายงานความคืบหน้าในความร่วมมือต่าง ๆ ตาม MOU และนำเสนอแผนการดำเนินงานในปี 2566 กับมหาวิทยาลัยศิลปากร